

*Тосненская центральная районная библиотека*

***ХРОНИКА  
юбилейных и памятных дат  
Тосненского района  
Ленинградской области  
2023 года***

*Двадцать пятый выпуск*

**Тосно  
2022**



### ***Некоторые общероссийские памятные даты:***

Год педагога и наставника	2023	Указ Президента РФ от 27.06.2022 № 401
Год празднования 80-летия разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2023	Указ Президента РФ от 15.07.2022 №457
Десятилетие науки и технологий в РФ	2022-2031	Указ Президента РФ от 25.04.2022 № 231
Десятилетие детства в РФ	2018-2027	Указ Президента РФ от 29.05.2017 № 240





## *Некоторые памятные даты Ленинградской области:*

Год команды знаний	2023
День прорыва фашистской блокады Ленинграда	18 января (1943 г.)
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	27 января (1944 г.)
День партизанской славы	29 марта
День образования Ленинградской области	1 августа (1927 г.)
День начала фашистской блокады Ленинграда	8 сентября (1941 г.)
День памяти сожжённых немецко-фашистскими оккупантами деревень Ленинградской области	29 октября
День открытия «Дороги жизни»	22 ноября (1941 г.)
День герба, флага и гимна Ленинградской области	9 декабря





## *Предисловие*

Юбилейный XXV выпуск «Хроники юбилейных и памятных дат Тосненского района 2023 года», посвящен Году педагога и наставника, объявленному Президентом Российской Федерации, В.В. Путиным. Эта тема определила приоритеты издания. В него включены памятные даты 7 школ Тосненского района, а всего выпуск содержит **115** дат, в том числе **66** персональных юбилеев педагогов, наставников, исторических лиц, заслуженных наших современников и наиболее важных событий в экономике, социальной и культурной жизни района.

В кратких справках к персоналиям представлены государственные деятели, учёные, люди искусства и литературы, педагоги, краеведы, Герои Социалистического Труда и Герои Советского Союза, Почётные граждане.

В числе памятных дат – годовщины событий Великой Отечественной войны, открытия организаций, школ, музеев, библиотек и памятников, создание творческих объединений, освящение храмов.

Все даты приведены в хронологической последовательности, а также дополнены портретами и иллюстрациями.

В оформлении используются стихи местных поэтов, дана информация о новых книгах сектора краеведения районной библиотеки.

Имеется оглавление, предметный и именной указатели.

Дополнительно к этому выпуску «Хроники» можно использовать выпуски 2008, 2013 и 2018 годов.

## **Памятные события и юбилеи 2023 года**

### **Январь**

**9 января**

**1938 г.**

**85 лет со дня рождения  
Юрия Васильевича Соколова,**

*помощника депутата Государственной Думы,  
члена Общественной палаты Ленинградской области,  
Почётного гражданина Ленинградской области  
и Тосненского района,  
Почётного и Заслуженного строителя.*



Юрий Васильевич Соколов родом из Калининской, ныне Тверской области, но более 60 лет он трудится на благо Тосненского района и Ленинградской области, следуя принципу быть полезным людям на любой должности.

С 1961 г. в течение семи лет работал мастером-строителем, прорабом, начальником участка СМУ-171 треста «Радиострой» на строительстве объектов в Тосненском районе Ленинградской области и других объектах РФ. Целеустремлённость и трудолюбие, любовь к людям обеспечили Юрию Васильевичу профессиональный рост и удач-

ную карьеру государственного деятеля – депутата законодательных и ответственного работника исполнительных органов федерального, областного и муниципального уровней и руководителя различных организаций, включая и общественные.

Юрий Васильевич трудился на различных должностях: главного архитектора района (1968), заместителя председателя Тосненского горисполкома (1972), председателя Тосненского горисполкома (1983), первого вице-губернатора Ленобласти (1996), руководителя проекта ОАО «Балтийская трубопроводная система» АО «Транснефть» (1999-2000), заместителя гендиректора ООО «Балтийские магистральные нефтепроводы» ОАО АК «Транснефть» (2001).

В тяжелейшие годы для нашей страны Ю. В. Соколов с 1990 по 1993 год - народный депутат Верховного Совета РСФСР, с 1993 по 1996 год – депутат Государственной Думы Федерального Собрания РФ первого созыва.

В 1996 году он был назначен представителем от Государственной Думы Федерального Собрания РФ в Межпарламентской Ассамблее стран СНГ. С 1996 по 1999 годы являлся первым вице-губернатором Ленинградской области, первым заместителем председателя правительства по управлению областным хозяйством. В течение многих лет избирался депутатом областного Законодательного собрания трёх созывов. И сегодня Юрий Васильевич возглавляет комиссию по жилищно-коммунальному хозяйству, транспорту и дорогам в Общественной палате Ленобласти.

Как инженер и архитектор Ю.В. Соколов внёс большой вклад в реализацию градостроительных планов города Тосно и других населённых пунктов района (пос. Сельцо, Ульяновка, Никольское и др.), в создание архитектурного облика города Тосно. При его участии осуществлялись

важнейшие строительные объекты (новые заводы, обьездная дорога вокруг Тосно и др.).

Социальные проблемы разных групп населения, от пенсионеров до молодёжи и детей, всегда оставались в центре внимания Ю.В. Соколова. Это выражалось в конкретной помощи учреждениям культуры, образования, медицины и спорта.

Активная законотворческая деятельность Ю.В. Соколова, как правило, завершалась принятием конкретных областных законов в интересах граждан: закон о ветеранах, об обеспечении льготными лекарствами; его концепция по развитию форм местного самоуправления легла в основу Законов о старостах и общественных советах. Закон о старостах работает и получил одобрение Президента РФ.

Действенная гражданская позиция Юрия Васильевича пронизывает всю его работу: он уважительно относится к истории, её памятникам, к своим землякам, создающим современную историю родного края. По его инициативе создаётся серия книг: «Земля Тосненская. История и современность», «Земля Тосненская. Изобразительное искусство и поэзия», «Земля Тосненская. Замечательные люди», куда вошли материалы о Героях Советского Союза и людях, благодаря которым Тосненский район возродился после Великой Отечественной войны.

В 2009 г. по инициативе краеведов и при активной поддержке Ю.В. Соколова открыт Поклонный крест в честь ямщиков, основателей Тосненской ямской слободы, в 2018 году памятник первому министру полиции России А.Д. Балашову в пос. Шапки, установлена мемориальная доска архитектору Г.Я. Гладштейну в г. Тосно. Многочисленные обращения к нему за помощью библиотек, музеев и краеведов получают поддержку. Большая заслуга Юрия Васильевича в сохранении и возрождении старинного дома, в

котором сегодня расположен Тосненский историко-краеведческий музей.

Трудовые достижения и личные качества Ю.В. Соколова – ответственность, внимание к людям, обязательность, трудолюбие, спокойствие и выдержка – обеспечили ему уважение и почёт в обществе. О нем снят документальный фильм «Тосно – судьба моя», выпущен сборник «Ю.В. Соколов. Гражданин, патриот, депутат», он удостоен звания Почётный гражданин Ленобласти и Тосненского района. Внушительный список его наград впечатляет: знак ЦК ВЛКСМ «За освоение целинных земель» (1957), знак отличия Ленинградской области «За вклад в развитие Ленинградской области» (2002), знак «За заслуги перед Ленинградской областью» (2013), знак «75 лет Ленинградской области», Благодарность от 12-го чемпиона мира по шахматам А. Карпова (2013), медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени за развитие парламентаризма и вклад в совершенствование законодательства (2010), медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени за реализацию проекта БТС, орден «Знак Почёта», орден Совета Центросоюза РФ «За вклад в развитие потребительской кооперации России» (2013), четыре медали; он лауреат Государственной премии РСФСР за архитектуру комплекса культурно-спортивного центра в посёлке Сельцо Тосненского района (1983), Почётный Работник морского транспорта. В последние годы Юрий Васильевич является помощником депутата Государственной Думы С.В. Петрова.

Юрий Васильевич увлекается футболом, лыжами, шахматами, участвует в массовых спортивных праздниках («Кросс наций», «Лыжня России» и др.), помогает развитию массового спорта в районе, возглавляет Федерацию по лыжным гонкам и биатлону.

Он замечательный семьянин, любит природу.

**10 января**

**1883 г.**

**140 лет со дня рождения  
Алексея Николаевича Толстого  
(1883-1945),**



*графа, писателя, автора пьес, рассказов, исторических и фантастических романов («Хождение по мукам», «Пётр I», «Аэлита» и др.) и публицистических статей в годы Великой Отечественной войны.*

Летом 1927 г. с женой, поэтессой Н. В. Крандиевской – Толстой и детьми отдыхал в пансионате усадьбы Марьино Строгановых-Голицыных.

**14 января**

**1733 г.**

**290 лет со дня рождения  
Александра Сергеевича Строганова  
(1733-1811),**



*барона, графа, президента Академии художеств, директора Императорской публичной библиотеки, строителя Казанского собора, коллекционера и мецената.*

Александр Сергеевич был знаменитой фигурой при дворе, занимал должность Петербургского губернского предводителя дворянства, членом Главного управления

училищ, Главой строительной комиссии по сооружению Казанского собора в Петербурге. Являлся владельцем дома на дворцовой набережной в Санкт-Петербурге и Строгановской дачи на Выборгской стороне, а также многих других имений и земель. Владел усадьбой Марьино на реке Тосне, находившейся тогда в границах Новгородской губернии.

Его единственный сын Павел Александрович унаследовал все его богатства. Невестка А.С. Строганова, графиня Софья Владимировна (урожденная княжна Голицына), супруга Павла Александровича, унаследовавшая после его смерти в 1817 г. Строгановский майорат, в том числе и Марьино, своими усилиями и талантом превратила его в замечательную загородную усадьбу с английским парком и множеством построек.

**24 января**

**1838 г.**

**185 лет со дня рождения  
Александра Фелициановича  
Рудзкого**

**(1838-1901),**

*выдающегося учёного в области  
лесного и сельского хозяйства, а  
также плодоводства, профессора  
Петербургского лесного  
института.*



А.Ф. Рудзкий – автор трудов «Лесные беседы», «Лесная таксация», «Руководство по устройству русских лесов» и многих др. Он ре-дактировал ряд журналов и пять то-

мов полной энциклопедии русского сельского хозяйства.

В 1860 г. А.Ф. Рудзкий руководил практическими занятиями кадетов в Лисинском учебном лесничестве.

На кончину А.Ф. Рудзкого отозвался через «Лесопромышленный вестник» Д.М. Кравчинский: «В ночь на 29-е июня скончался близ Вильны на 63-м году жизни профессор Александр Фелицианович Рудзкий... Заслуги покойного... значительны и память о них должна сохраниться. Если к трудам его нельзя предъявлять требований строгой научности, трезвой фактичности и того, что в науке принято называть точным воображением и научною изобретательностью, то в них всякий найдёт огромный запас индивидуального дарования: сильную гибкую мысль, живость представления, редкое дарование речи и широту народно-хозяйственных воззрений... Не поставим же покойному в укор того, чего у него не было, а остановимся твёрдою и благоговейною памятью на том, что им дано и что послужило и ещё послужит к развитию и улучшению русского лесного дела».

Д. Кравчинский. Лисино. 30 июня 1901 г.

**25 января**

**1883 г.**

**140 лет со дня рождения  
Александра Антоновича Беликова  
(1883-1941),**



*ленинградского фотографа,  
учителя, краеведа,  
организатора и руководителя гео-  
графических, краеведческих и фотो-  
графических кружков,  
члена Ленинградского общества  
деятелей художественной и техни-  
ческой фотографии.*

Александр Антонович оставил нам в наследство огромную коллекцию фотографий, в которой представлена фотолетопись села Никольское Октябрьской волости Ленинградского уезда Ленинградской губернии в 1925-1926 гг. Одна часть ее находится в фондах Санкт-Петербургского музея антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамере) РАН, а другая (около 400 фотоснимков) – в фондах Этнографического музея Санкт-Петербурга.

В апреле-мае 2013 г. в Никольской городской библиотеке (зав. Г.А. Петрушова) экспонировалась выставка «Никольское в фотографиях А.А. Беликова 1925-1926 гг.», организованная Музеем антропологии и этнографии, администрацией и советом депутатов Никольского городского поселения и библиотекой города Никольское.

Выставка вызвала большой интерес жителей, школьников, учителей города.

**26 января**

**1938 г.**

**85 лет со дня рождения  
Михаила Ивановича Латышева,**



*художника, члена Союза художников России, действительного члена Петровской академии наук и искусств и Гильдии живописцев Санкт-Петербурга, Почётного гражданина Тосненского района.*

Михаил Иванович окончил Ленинградское высшее художественно-графическое педагогическое училище. В 70-х годах прошлого века начал

участвовать во Всесоюзных и международных выставках. М. И. Латышев стал участником более чем 30-ти групповых, городских, зональных, республиканских и зарубежных вернисажей, которые прошли в Англии, Финляндии, Югославии. Персональные выставки художника состоялись во Дворце культуры Ижорского завода, в Музее истории Санкт-Петербурга, в Тосненском районном ДК и в историко-краеведческом музее.

В своих полотнах художник обращается к темам истории России, Великой Отечественной войны, создает портреты известных современников. Большое место в его творчестве занимает пейзаж – любовно написанные уголки родной природы, включая живописные места нашего района.

Работы М.И. Латышева представлены в музеях Петербурга и Тосно, а также в частных коллекциях, в том числе и за рубежом.

**27 января**

**1944 г.**

**79<sup>я</sup> годовщина**



**День освобождения  
посёлка Тосно  
от фашистской оккупации.**

**27 января**  
**20 лет**



**2003 г.**

**Создано  
охранное предприятие  
«Тосно-щит» (ООО).**

На протяжении двадцати лет его сотрудники предоставляют услуги по охране и обеспечению безопасности государственных предприятий и организаций, а также частного бизнеса Тосненского района; занимаются разработкой концепции системы безопасности, установкой и обслуживанием систем пожарной и тревожной сигнализации, видеонаблюдения, обеспечивают выезд на объект вооруженных групп.

**28 января**

**1853 г.**

**170 лет со дня рождения  
Владимира Сергеевича Соловьёва  
(1853-1900),**



*русского религиозного философа,  
мистика, публициста и поэта,  
а также литературного критика.*

Отцом Владимира Сергеевича являлся известный русский историк, Сергей Михайлович Соловьев, который дал сыну блестящее домашнее образование. Владимир отличался яркой фантазией, глубокими религиозными чувствами, склонностью к мистицизму.

Его жизнь была заполнена научно-исследовательскими поисками, преподаванием, путешествиями, творчеством («рабочих планов у него было необозримое количество»).

Труды и выступления Владимира Соловьёва оказывали влияние на общественную и умственную жизнь России XX в., он является редактором и автором философского отдела Энциклопедического словаря Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефремова (55 философских и 6 литературных статей).

С 1877 г. в Петербурге он сблизился с вдовой А.К. Толстого Софьей Андреевной и жил то в её пустующей квартире в Петербурге, то в её поместьях – в Пустыньке под Петербургом (с 1877 по 1900 гг.) и в Красном Роге Черниговской губернии.

В 1878-1880 гг. тесно общался с Ф.М. Достоевским.

В Пустыньке пережил драму неразделённой любви к С.П. Хитрово, родственнице С.А. Толстой.

Поклонник Козьмы Пруткова и творчества А.К. Толстого, сам Владимир Сергеевич – автор лирических сборников, юмористических стихотворений и остроумных эпиграмм.

**12-30 января  
80 лет**

**1943 г.**

Прорвана  
*блокада Ленинграда*



*в ходе наступательной операции  
«Искра» войсками  
Ленинградского и Волховского  
фронтов, восстановлена  
сухопутная связь  
Ленинграда со страной.*

## **Февраль**

**1 февраля**

**1963 г.**



**Рабочий посёлок Тосно**  
**Преобразован в город областного подчинения Указом Президиума Верховного Совета РСФСР «Об укрупнении районов, образовании городов и изменении подчинённости районов и городов Ленинградской области».**

**6 февраля**

**1923 г.**

**100 лет со дня рождения  
 Евгения Петровича Базылева  
 (1923-2005),**



*составителя (совместно с А.И. Кавкаевым) Книги Памяти Тосненского района, члена авторского коллектива книги «Земля Тосненская. История и современность» (2006), участника Великой Отечественной войны.*

Евгений Петрович родился и долгие годы работал в Тосненском районе, отсюда ушёл в армию в 1941 г., в 19 лет стал лейтенантом, командиром взвода артиллерийского полка, воевал под Харьковом, на Кавказе, в Крыму и в Карпатах, потом – за освобождение Польши и Чехословакии, был награждён боевыми орденами и медалями.

В первые мирные годы он продолжал службу в Советской Армии за границей, а в 1960 г. майор Базылев, уйдя в запас, с семьёй вернулся в Тосненский район, где с 1962 по 1987 гг. работал начальником штаба Гражданской обороны при райисполкоме, вёл общественную работу.

В течение нескольких лет Е.П. Базылев вместе с А.И. Кавкаевым вёл в военкомате кропотливую и сложную работу над Книгой Памяти района. За ее подготовку Е.П. Базылеву и А.И. Кавкаеву, была объявлена Благодарность главы Муниципального образования Тосненский район (в 2000 г.), а ещё в 1993 г. Евгений Петрович награждён Грамотой Военного комиссариата.

В 2016 г. издана книга «Они защищали Родину и возрождали район. Часть 1-я» в серии «Земля Тосненская. Замечательные люди», в ней Е.П. Базылеву посвящён очерк, составленный на основании документов архива Министерства обороны и семейных материалов.

**20 февраля**

**1858 г.**

**165 лет со дня рождения  
Яна Францевича Ционглинского  
(1858-1913),**



*признанного художника и педагога,  
одного из основателей объединения  
«Мир искусства», действительного  
члена Петербургской Академии Ху-  
дожеств».*

Ян Францевич родился в Польше, в возрасте 20-ти лет приехал в Россию и вскоре поступил в Императорскую

Академию художеств (1879 г.), где учился в классе у известного русского художника и педагога П.П. Чистякова. Впоследствии Я. Ционглинский применял педагогические принципы своего учителя в работе. В 1901 г. он открыл на Литейном проспекте у себя в мастерской частную школу живописи, которая превратилась в одну из самых популярных в молодежной среде. Как педагог Я. Ционглинский сыграл немаловажную роль в становлении таких художников, как И. Билибин, Л. Бруни, Е. Лансере, М. Матюшин, Е. Гуро, В. Марков, П. Филонов, А. Рубцов и др.

В Академии он познакомился с Екатериной Вахтер. (1860 - 1941). Впоследствии их связывали очень теплые отношения любви и уважения друг к другу на протяжении всей жизни.

Е. Вахтер жила в доме своего крестного отца, потомственного почетного гражданина Александра Ивановича Рубцова, в Санкт-Петербурге, а летом часто бывала в его имении, расположенному вблизи д. Андрианово на берегу р. Тосны Новгородской губернии (ныне Тосненский район). Туда же приезжал и Я. Ционглинский, у которого, как было сказано выше, учился А. Рубцов, внук А. И. Рубцова.

После смерти деда, Александр остался практически сиротой и был на попечении своей крестной матери Е. А. Вахтер. Все вместе: Е. Вахтер, Я. Ционглинский и А. Рубцов (их воспитанник), часто путешествовали по России и Европе, а также много времени проводили в имении Рубцовых на берегу реки Тосны. Художественное наследие Я. Ционглинского составляет более 1000 работ, среди них портреты П.П. Голицына, княжны А. Голицыной, И.В. Ершова, много пейзажей Марьино: «Белая ночь. Марьино», «Лесок. Солнечный день», «Осень. Подъезд со львами у кн. Голицыной» и др.



**13 февраля**

**1923 г.**

**100 лет со дня рождения  
Анны Павловны Алексеевой**

**(1923-1944),**

**лейтенанта 364-й Омской дивизии.**

Анна Павловна родилась в Кингисеппском районе Ленинградской области в деревне Керство.

На фронт ушла добровольцем в 18 лет, в звании младшего лейтенанта участвовала в боях на Волховском фронте, осенью 1943 г., воевала в 364-й Омской стрелковой дивизии, которой командовал генерал-майор В.А.

Вержбицкий. Была комсоргом в 1214-м стрелковом полку, 3-го батальона на Мгинском направлении, где шли тяжелейшие бои. Здесь Анна получила свою первую награду - медаль «За боевые заслуги». Анна Алексеева попала в плен в ночь с 25 на 26 января 1944 г. в освободительном бою за Тосно. После жестоких пыток она скончалась. За этот подвиг была награждена орденом «Красной Звезды» посмертно.

Имя Ани Алексеевой носит улица в г. Тосно, в честь нее установлена мемориальная доска.

Режиссер-документалист Дмитрий Козинов проделал большую поисковую работу, в ходе которой, была установлена биография А.П. Алексеевой, ее боевой путь. Предположительно, она похоронена в Шапках, в братской могиле. На основе найденных документов режиссер планирует снимать документальный фильм.



**18 февраля  
30 лет**

**1993 г.**

**Создана  
строительная организация ООО «Полюс» в г. Тосно.**

**20 февраля**

**1938 г.**

**85 лет со дня рождения  
Гурия Александровича Зарубина  
(1938-2003),**

*рабочего, краеведа из посёлка  
Красный Бор.*

Гурий Александрович родом из Красного Бора. Во время Великой Отечественной войны он вместе с родителями А.А. Зарубиным и И.П. Ершовой был вывезен в Шауляй.

После войны учился в Красноборской школе, потом в вечерней школе. Работал сварщиком на Балтийском и Ижорском заводах, был профсоюзным активистом.

Интерес к истории посёлка Красный Бор и Тосненского района в целом появился у Г.А. Зарубина с 1958 г. Он прошел большую работу по сбору краеведческих материалов о различных уголках Тосненского района. Его привлекали судьбы отдельных людей, довоенный жизненный уклад, общественная и культурная жизнь в посёлках Красный Бор, Саблино, Тосно досоветского периода, в годы революции, Гражданской и Великой Отечественной войн.

Со временем Гурий Александрович стал писать очерки на основе накопленных материалов, публикуя их в «Ленинском знамени» как внештатный корреспондент газеты. Обширные сведения он собрал о зарождении комсомоль-



ской организации района, готовил для печати документальную повесть о комсомоле, изучал архивные дела, записывал рассказы ветеранов. Книга не была опубликована, но отрывки из неё печатались в газете в 1969-1973 гг.

Помимо этих очерков Г.А. Зарубин познакомил тосненцев с театрами станции Поповка начала 1920-х гг., с потомками декабриста В.П. Ивашева, со скульптором и деятелем скаутского, а позже – пионерского движения И.Н. Жуковым, с предпринимателем, инженером и землевладельцем М.М. Подобедовым; все они были связаны с Поповкой. Он подготовил около 20 публикаций на различные краеведческие темы.

К сожалению, его личный архив не сохранился, сведения из его биографии предоставлены В.А. Скрипко.

**21 февраля  
10 лет**

**2013 г.**

*Администрацией МО Тосненский район заключён  
договор о сотрудничестве в области межрегиональных  
связей с Арским районом Татарстана, родиной поэта  
Г. Тукая (1886-1913).*

**23 февраля  
105 лет**

**1918 г.**

*Утверждена  
Петроградским окружным комитетом РСДРП(б)  
Тосненская партийная организация.*

**24 февраля**

**1843 г.**

**180 лет со дня рождения  
Елизаветы Меркульевны Бём  
(1843-1914),**



*художницы, явившей свой уникальный талант в технике силуэта, в жанрах акварели и художественного стекла, в прикладном искусстве.*

Она иллюстрировала сказки и произведения русских писателей – классиков И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, И.А. Крылова и других.

В её наследии много произведений прикладного искусства: открытки с текстами пословиц, экслибрисы, листовки в помощь голодающим, программы, праздничные адреса, меню торжественных обедов и пр.

Работы Е.М. Бём пользовались популярностью в России и за рубежом, открытки издавались, в том числе Любанским обществом попечения о бедных.

Художница снимала дачу в Любани у А.В. Болотова, а также в посёлке Шапки, где дети местных крестьян служили ей натуращиками.



**26 февраля**

**1953 г.**

**70 лет со дня рождения  
Владимира Петровича Козина,**



художника-концептуалиста, скульптора, члена Союза художников России, директора альтернативного передвижного музея современного искусства «Музей Мышеловка современного искусства»; члена Санкт-Петербургского гуманитарного фонда «Свободная культура».

В.П. Козин – выпускник отделения архитектурно-декоративной пластики Ленинградского высшего художественно-промышленного училища им. В.И. Мухиной.

В работе использует жанры актуального искусства, такие как пресс-арт, объект, инсталляция, перформанс, видео, фотография, авторская книга, эко-арт.

В 1990-е годы состоял членом художественного объединения «Товарищество «Новые тупые», в 1991 г. принял участие в международном фестивале ледяных скульптур в г. Плимут (США, штат Мичиган), является одним из основателей галереи «PARAZIT».

Более 20 лет Владимир Петрович преподаёт лепку и керамику детям Авторской художественной школы Е.О. Козиной в г. Тосно.

Его станковые и монументально-декоративные работы раннего периода: «Ван Гог», «Мать», «Прощание», «Песня», «Банька» и др.; памятник основателям города Саранска и композиция для фонтана «Сура».

Созданные им произведения входят в коллекции многих музеев: Мордовского республиканского музея изобрази-

тельных искусств им. С. Эрьзя, Пермского музея современного искусства, музеев США, Германии, Англии, 10 работ в Государственном Русском музее и 2 работы в Третьяковской галерее.

Скульптура «Летящий Шагал» - дар автора Тосненской районной библиотеке.

С 1972 г. В.П. Козин ведёт постоянную выставочную работу, в его активе более 60-и выставок, в т.ч. – персональные.

Работы экспонировались в Петербурге, Москве, в Италии, США, Германии, Черногории, Англии. Земляки могли увидеть его работы в Тосненском краеведческом музее (2004 г.), в Тосненском культурно-спортивном центре (2013 г.).

**27 февраля  
60 лет**

**1963 г.**

*Решением исполкома  
Тосненского городского Совета депутатов трудящихся  
в Тосно, в бывшее здание райкома партии переведён из  
МГи Дом пионеров и школьников.*

С 1991 г. – Дом детского творчества – муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей. С 2021 г. входит в состав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Тосненский районный детско-юношеский центр» (МБО ДО «Тосненский районный ДЮЦ»).

**28 февраля**

**1848 г.**

**175 лет со дня рождения  
Софии Петровны Хитрово  
(1848-1910),**

*племянницы жены А.К. Толстого,  
супруги дипломата М.А. Хитрово,  
владелицы имения Пустынька  
на реке Тосне.*



Софья Петровна со своими детьми жила в имении Алексея Константиновича Толстого Пустынька, после смерти графа и его супруги унаследовала поместье.

По воспоминаниям Зинаиды Гиппиус, Софья Петровна была хозяйкой литературного салона в Петербурге. Вела длительную дружественную переписку с Ф.М. Достоевским.

В 1877 году она познакомилась с 24-х летним религиозным философом, публицистом и поэтом, литературным критиком Владимиром Соловьевым, который пронес свои любовные чувства к Софье через всю жизнь, неоднократно делал ей предложение руки и сердца, но они остались без ответа. На протяжении 10 лет он немало времени проводил в Пустыньке и общался также с вдовой графа, Софьей Андreeвной Толстой.



## *Март*

**7 марта**

**20 лет**

**2003 г.**

Создан  
**поисковый отряд «Любань»,**

*входящий в состав региональной организации  
морских пехотинцев г. Санкт-Петербурга и ЛО с 2009 г.*

Силами отряда с 2009 г. найдены и установлены имена более 1000 бойцов РККА, которые захоронены на воинском кладбище в д. Коркино. Отреставрированы 2 орудия 45-го калибра, одно - с частью башни танка БТ-7, второе – с катера «Морской охотник» и установлены как памятники истории на Березовой аллее в г. Любань.

В Любанской школе им. А.Н. Радищева в 2000 г. была создана музейная экспозиция, в которую вошли материалы, собранные поисковиками отряда «Любань». С 2014 г. экспонаты отряда располагаются в одном из залов музея Александра Невского в поселке Усть-Ижора.

За время деятельности отряда его бойцами стали 36 ребят, многие из них впоследствии успешно прошли службу в рядах российской армии. Отряд «Любань» - победитель областного конкурса в номинации «На службе Отечеству» и других конкурсов и соревнований.

19 января 2017 г. ушел из жизни командир отряда, пехотинец, И.В. Суров С марта 2018 г. командиром поискового отряда «Любань» был А.А. Базылевич В данное время командир – Вадим Владиславович Прокофьев.

**19 марта  
60 лет**

**1963 г.**

**Создан  
совхоз «Агротехника»**



*на базе подсобного хозяйства  
совхоза «Любань» Распоряже-  
нием Леноблисполкома  
от 19 марта 1963 г. № 115  
(теперь АО «Агротехника»).*

**20 марта**

**1923 г.**

**100 лет со дня рождения  
Игоря Борисовича Солдатова  
(1923-1998),**



*академика, доктора медицинских наук,  
участника Великой Отечественной  
войны, Героя Социалистического Труда,  
автора более 300 научных трудов.*

Игорь Борисович Солдатов родился в посёлке Красный Бор. В 1940 г. закончил Красноборскую школу. С детства любил петь, имел хороший голос. После школы поступил в Военно-морскую медицинскую академию, был участником Великой Отечественной войны. В 1948 г. Игорь Борисович стал кандидатом медицинских наук. С 1961 года – заведующий кафедрой оториноларингологии Куйбышевского медицинского института, в 1962 году утверждён в учёном звании профессора.

И.Б. Солдатов, в 1969 году был избран членом – корреспондентом, а в 1978 году академиком АМН СССР. Он – единственный врач - оториноларинголог, удостоенный за всю историю высшего учёного звания академика.

И.Б. Солдатов – учёный с мировым именем, ему принадлежит много научных трудов, посвящённых проблемам высшего медицинского образования, истории оториноларингологии, организации ЛОР – помощи в мирное и военное время.

Среди его научных трудов: Руководство для врачей, 8 монографий, 15 проблемных лекций, 25 методических рекомендаций, 2-е статьи в Большой медицинской энциклопедии, 25 публикаций в иностранной печати, 47 изобретений и рационализаторских предложений, в том числе 12 оригинальных хирургических операций. Много раз представлял советскую медицину за рубежом, будучи докладчиком на 16-ти Всемирных, Международных и Национальных конгрессах оториноларингологов.

В 1997 году в США вышло издание «500 лидеров мировой науки», в котором значилась и фамилия Солдатова. Подготовил 58 докторов и кандидатов медицинских наук, имел 6 аспирантов. Его ученики работали заведующими кафедрами, профессорами и преподавателями в медицинских институтах, руководителями ЛОР – отделений во многих городах страны.

И.Б. Солдатов награждён орденами Ленина, Отечественной войны 2-ой степени, Трудового Красного Знамени, Красной Звезды и 15 медалями. В 1990 году Игорю Борисовичу присуждено звание Героя Социалистического Труда.

Среди пациентов И. Солдатова были Президент РФ Б. Ельцин, певицы А. Пугачева, Г. Карева и многие другие известные личности.

**22 марта**

**1863 г.**

**160 лет со дня рождения  
Марка Тимофеевича Елизарова  
(1863-1919),**



*участника революционного  
движения, государственного  
деятеля первых лет советской  
 власти.*

М.Т. Елизаров близко общался с Александром Ульяновым, с Владимиром Ульяновым (Лениным), был женат на старшей сестре В.И. Ленина – Анне.

До 1917 г. служил в железнодорожном ведомстве, вёл политическую деятельность. Подвергался арестам и ссылке.

После Октябрьской революции стал первым наркомом путей сообщения, организовал комиссариат по страхованию, был членом комиссариата торговли и промышленности.

В Саблино Елизаров купил дачу и жил там. В 1904-1906 гг. здесь наездами бывали В.И. Ленин, его мать и сёстры.

По решению Леноблисполкома на доме была установлена мемориальная доска 22 апреля 1957 г.



**27 марта**

**1788 г.**

**235 лет со дня рождения  
Ивана Фёдоровича Колодина  
(1788-1838),**

*архитектора графов Строгановых,  
ученика А.Н. Воронихина,  
титулярного советника IX класса.*



Иван Федорович по происхождению являлся крепостным Строгановых. В 12 лет его приняли в Академию художеств, он обучался там как стипендиат Строгановых у Андрея Воронихина и целиком подчинялся его приемам в зодчестве.

В 1804 году удостоился серебряной медали за «архитектурную композицию гостиного двора».

С 1815 по 1819 год – трудился в Новгородской губернии (ныне Тосненский район) в имении Строгановых Марьино на р. Тосне, где построил дворец, оранжерею, церковный дом, конюшню. Иван Федорович состоял в Строительном комитете Министерства внутренних дел, участвовал в сооружении Казанского собора в Петербурге и ряда зданий в Крыму: в Симферополе, Бахчисарае.

За свои труды получил от Строгановых «вольную» от крепостной зависимости.

**29 марта**

**1803 г.**

**220 лет со дня рождения  
Алексея Павловича Болотова  
(1803-1853),**



*участника русско-турецкой войны  
1828-1829 гг., профессора  
Императорской военной академии  
по кафедре геодезии и топографии  
(более 20 лет), генерал-майора,  
владельца усадьбы Любань-Горка.*

А.П. Болотов состоял в свите императора по квартирмейстерской части, был автором специальных работ по геодезии и топографии, удостоенных премии Петербургской академии наук, в том числе первого учебника по геодезии.

В научной и педагогической деятельности отмечали его особенное усердие: «Он был одним из тех русских учёных, которые превратили геодезию в России из искусства мерить землю в подлинную науку».

Велики заслуги А.П. Болотова в области картографии, он участвовал в издании «Вестника русского географического общества», «Военного журнала», «Большого военного энциклопедического лексикона».

В имении Горка Любанская волости в 1870-е годы жил историк С.Н. Шубинский, в 1880-е гг. – писатель-народник Н.К. Михайловский, художница Е.М. Бём.

А.П. Болотов скончался во Франции, прах его был перезахоронен в Любани в 1869 г.

**10 февраля-30 марта  
80 лет**

**1943 г.**

Проведена  
*Красноборская операция,*

*часть битвы за Ленинград после прорыва блокады. Войска 55-й армии освободили посёлок Красный Бор от немецко-фашистских оккупантов.*

«Красный Бор. Он был передним краем, линией, отрезавшей войну...»

27 июля 2020 г. губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко подписал областной закон, который гласит:

«За мужество, стойкость и героизм защитников Отечества, проявленные при обороне поселка Красный Бор и города Колпино в ходе Ленинградской оборонительной стратегической операции (июль-сентябрь 1941 года), и сохранение памяти о советских воинах, павших в Красноборской наступательной операции 1943 года, при освобождении поселка от немецко-фашистских оккупантов, присвоить городскому поселку Красный Бор Тосненского муниципального района почетное звание Ленинградской области «Населенный пункт воинской доблести».



## *Апрель*

**4 апреля**

**10 лет**

Открылась  
*стоматологическая клиника «Антипа» в г. Тосно*  
(руководитель С. И. Крестьянинов).

**13 апреля**

**1918 г.**

**105 лет со дня рождения**  
*Ивана Дмитриевича Пидтыкана*  
(1918-1942),

*лётчика, Героя Советского Союза.*



Иван Дмитриевич родился в селе Андреевка (ныне Куйбышевского района) Запорожской области в семье крестьянина. По профессии учитель. С 1937 года в Красной Армии. В 1940 г. окончил Чугуевское военное авиационное училище. С июня 1941 года младший лейтенант в действующей армии. В 1941-42 гг. командир эскадрильи 123-го истребительного авиационного полка. Сражался с фашистами в ленинградском небе, отражая налёты вражеских самолётов на блокированный город.

Звания Героя Советского Союза удостоен в июне 1942 г. Погиб 2 августа 1942 г. вблизи железнодорожной станции Лигово под Ленинградом. Он выполнил 291 боев

вой вылет, провёл более 60 воздушных боев, сбил лично 12 и в составе группы 10 самолётов противника.

Похоронен в посёлке Красный Бор, где Герою установлен памятник.

**23 апреля**

**1803 г.**

*220 лет со дня рождения вымышленного писателя  
Козьмы Петровича Пруткова  
(1803-1863),*



*сатирического персонажа,  
созданного союзом А.К. Толстого и  
братьев Жемчужниковых –  
Владимира, Алексея, Александра.*

«Мыслителю, поэту, директору Пробирной Палатки» сочинили биографию, нарисовали портрет (Л.М. Жемчужников, А.Е. Бейдеман и Л.Ф. Лагорио), опубликовали некролог.

«Мастер смеха» оставил богатое литературное наследство: «Плоды раздумья. Мысли и афоризмы», «Досуги и пух и перья», стихотворения, драматические произведения и др. Главный мотив литературных занятий Пруткова-пародиста – стремление к славе, подражание модным поэтам-современникам и начальству.

Афоризмы Пруткова и другие «плоды раздумий» его современны и сегодня. Они учат нас нелёгкому умению – ясно, честно, со всех сторон смотреть на мир и на самих себя. Его мифический образ жив до сих пор.

С 2013 г. в Пустыньке проводится ежегодный международный фестиваль Козьмы Пруткова.

**24 апреля**  
**15 лет**



**2008 г.**

**Сдана**  
*в эксплуатацию первую очередь  
свиноводческого комплекса  
ООО «Агрохолдинг «Пулковский»  
в деревне Тарасово  
(на базе фермы ЗАО «Марьино»).*

**29 апреля**

**1818 г.**

**205 лет со дня рождения**  
*Александра II*  
*(1818-1881),*  
*российского императора с 1855 по 1881 гг.*



Царь многократно охотился в лесах Лисинского учебного лесничества, территории которого с 1846 г. была официально определена для Высочайших охот.

В 1851 г. царь был на охоте вблизи деревни Васькины Нивы, пойманых там медвежат приказал доставить в Зимний дворец, в том же году местом охоты послужили окрестности деревни Тосны.

В феврале 1853 г. добычей охотника стал медведь у села Марьина, в январе 1854 г. здесь снова проводилась мед-

вежья охота, а в январе 1855 охота состоялась у села Никольское.

В зимний сезон 1876-1877 гг. государь охотился в окрестностях Большелисина.

Егермейстером Александра II был граф Ферзен Павел Карлович (с 1852 по 1871 гг.), зять Строгановых, хозяев Марьинской усадьбы.

Александр II посетил Новолисинскую Смоленскую церковь, о чём свидетельствовала бронзовая доска на правой стене храма с текстом: «Государь Император Александр Николаевич изволил здесь молиться 23 декабря 1858 года, вместе с Великими князьями Николаем и Михаилом Николаевичами».



## *Май*

**1 мая**

**1923 г.**

**100 лет со дня рождения  
Александра Сергеевича Гусева  
(1923-2002),**



*участника Великой Отечественной войны, кадрового военного. В мирное время в 1971 году проходил службу в качестве командира отдельной части базы горюче-смазочных материалов в Тосно-2.*

Александр Сергеевич много сделал для усовершенствования этого объекта, его материальной базы. Часть, которой командовал А.С. Гусев, была

образцовой - как по содержанию техники, так и по качеству выполнения задач, поставленных перед ней командованием Ленинградского военного округа. Выйдя на пенсию, он возглавлял штаб народной дружины.

За участие в боевых операциях, проявленные героизм и мужество награжден орденами Славы III степени, Красной Звезды, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне». Также отмечен наградами за службу в Вооруженных силах СССР.

**8 мая  
20 лет**

**2003 г.**

*открыт в г. Тосно*



**памятник военнослужащим –  
участникам боевых действий в Аф-  
ганистане, Чечне и других военных  
конфликтах.**

Авторы памятника – член Союза художников России, заслуженный учитель РФ Лыков Н.Н. и А.Н. Москалёв. На стелах, расположенных рядом, перечислены имена погибших тосненцев:

Старший лейтенант Алексеев В.А. (1956-1982)

Лейтенант Владимиров В.А. (1956-1884)

Рядовой Перескоков А.В. (1963-1984)

В/и Евсина Н.И. (1959-1980)

Рядовой Бутин А.Е. (1974-1994)

Матрос Ерохин О.А. (1975-1995)

Старший сержант Петров А.П. (1976-1995)

Лейтенант Горюнов Д.А. (1972-1995)

Рядовой Сергеев М.Г. (1976-1996)

Рядовой Евдокимов М.В. (1980-2000)

Прапорщик Вилякин И.В. (1966-2001)

**9 мая**

**1945 г.**

**78<sup>я</sup> годовщина**



**9 мая  
45 лет**

**1978 г.**

**День Победы  
в Великой Отечественной войне  
1941-1945 гг.**



*В деревне Нурма открыт памятник на месте боёв 364-й Омско-Тосненской стрелковой дивизии с текстом: «На этом рубеже в тяжелейшем бою под Нурмой 25 января 1944 г. 364-я стрелковая дивизия разгромила фашистов, открыв путь к освобождению города Тосно и Октябрьской железной дороги».*

**19 мая  
20 лет**

**2003 г.**

Учреждено звание **Почётный гражданин Тосненского района Ленинградской области** (Постановление главы администрации МО № 388-пг).

С мая 1965 г. существовало звание Почётный гражданин города Тосно.

**20 мая**

**1858 г.**

**165 лет со дня рождения  
Марии Клавдиевны Тенишевой  
(1858-1928),**



*княгини, мецената,  
общественного и музеиного деятеля,  
художника, коллекционера живописи  
и предметов народного быта,  
певицы.*

Жизнь Марии Клавдиевны – пример подлинного служения отечественной культуре. Она инициировала и устраивала много художественных выставок в России и за рубежом, финансово обеспечивала (вместе с С.И. Мамонтовым) издание журнала «Мир искусства».

В своём имении Талашкино под Смоленском княгиня создала (после 1893 г.) художественные мастерские по выпуску русских изделий из дерева и керамики.

Талашкино привлекало к себе талантливых художников и музыкантов.

М.К. Тенишева передала Смоленску в дар историко-этнографический музей «Русская старина» с уникальной коллекцией русских древностей (в 1911 г.). В годы войны музей был разграблен фашистами.

Музею императора Александра III (ныне Государственный Русский музей) ею подарено около 500 акварелей отечественных художников.

Много средств княгиня вкладывала в просветительскую работу.

В 1890-е годы Мария Клавдиевна брала уроки акварели у Н.А. Гоголинского, автора картины «Слобода Тосна».

В своей книге «Впечатления моей жизни», княгиня рассказала о поездках в 1870-е годы в Любань, на дачу матери и о знакомстве с семьёй генерала А.А. Серебрякова, бывшего начальника Николаевской железной дороги, дачного соседа.

**20 мая**

**1948 г.**

**75 лет со дня рождения  
Николая Анатольевича Крюковских  
(1948-2009),**

*Художника, деятеля культуры.*



Родом Николай Анатольевич из Уржумского района Кировской области. Начало его работы в Тосненском районе пришлось на середину 70-ых годов прошлого века, когда он, тогда еще молодой художник, работал оформителем в тосненском городском ХОМе (художественно-оформительские мастерские), а жил со своей семьей в пос. Войсково, где на берегу реки Ижоры построил свою мастерскую.

У Николая Анатольевича прошло к тому времени уже две персональные выставки, одна из которых была открыта во Дворце культуры им. Ленсовета. Темой его творчества была русская провинция. Путешествия по русскому Северу, по вологодским дорогам, встречи с людьми рождали множество портретов, эскизов, зарисовок, которые потом ложились в основу композиций и живописных полотен. «Художник должен говорить с народом посредством своих картин, если ему есть что сказать», - любил повторять мастер.

В 1974 году во время учебы в педагогическом институте им. Герцена Николай Анатольевич организовал при Тосненском Доме культуры изостудию, на базе которой впоследствии появилась в Тосно художественная школа.

Николай Крюковских также являлся организатором реставрации памятников православной культуры в Тосненском районе. Совместно с художником Андреем Боровским были выполнены росписи Тосненской церкви Казанской иконы Божией Матери (кладбищенская). Позже он практически с нуля, при поддержке Ю.В. Соколова и Л.Д. Щербакова начал восстанавливать храм Петра и Павла в Любани, запустил процесс реставрации храма во имя Николая Чудотворца в деревне Ушаки, а впоследствии и Казанской иконы Божией Матери, что около железнодорожной станции.

В 1988 году Николай Анатольевич Крюковских стал инициатором создания творческой группы художников «Русь», зарегистрированной при Тосненском ДК. Состав группы был небольшой: Андрей Боровской, Дмитрий Емельянов, Вера Полякова, Юрий Крылов, Виктор Андреев.

Для реализации своих творческих планов художники строили мобильные павильоны из модулей - культурно - просветительские салоны, первый из которых был размещен в Тосно 28 февраля 1988 г., потом в Колпине, Пушкине, Калинине, Твери и Москве. Помимо выступлений музыкантов, поэтов, в салонах проводились лекции по русской истории. Тема духовной культуры волновала многих, ведь в этот период шло празднование 1000-летия Крещения Руси. К сожалению, в 1989 г. в Москве салон был разгромлен, и восстановить его работу уже не представлялось возможным.

К 50-летию г. Тосно его близким другом, художником Виктором Андреевым, при финансовой поддержке сына Н. Крюковских Олега и администрации Тосненского го-

родского поселения его картины были восстановлены. В День города Тосно была организована первая посмертная выставка Н. Крюковских в Выставочном зале ДК.

**21 мая**

**35 лет**

**1988 г.**



*Основан  
музей истории школы и  
посёлка Красный Бор  
в Красноборской средней школе.*

Руководит музеем со дня его открытия педагог Ольга Эриховна Чугунова. Профиль музея – историко-краеведческий. В него входят разделы: история поселка Красный Бор, история школы, выдающиеся выпускники. В настоящее время в музее собрано около 400 экспонатов, что позволяет использовать имеющийся потенциал в учебно-воспитательном процессе. В детский музейный актив входят учащиеся 5-11 классов.

Музей призван обеспечить дополнительное краеведческое образование, организовывает свою работу на основе самоуправления. Всю работу координирует и направляет Совет музея, куда наряду с детьми входят и педагоги, и родители учащихся. Прежде всего, учитывая специфику музея, акцент делается на роль поселка Красный Бор в истории Тосненского района и Ленинградской области.

Школьный музей под руководством Ольги Эриховны принимает участие во многих районных, областных и Всероссийских конкурсах краеведческой направленности, отмечен многими наградами.

**22 мая**

**1883 г.**

**140 лет со дня рождения  
Николая Петровича Кобранова  
(1883-1942),**



*биолога и лесовода, доктора сельскохозяйственных наук, в 1930-1940-е годы профессора кафедры лесных культур и лесных мелиораций на лесохозяйственном факультете Ленинградской лесотехнической академии.*

Н.П. Кобранов опубликовал около 100 научных работ по лесному хозяйству и зелёному строительству.

В 1918-1919 гг. был председателем Всероссийских съездов союза лесоводов в Москве, членом Лесного учёного комитета при управлении лесами Наркомзема РСФСР в 1922-1927 гг., председателем Экспертной комиссии о присвоении учёных степеней и званий по лесотехнической специальности, председателем Ленинградского лесного общества.

В 1906-1911 гг. после окончания Санкт-Петербургского лесного института занимал должность помощника лесничего и преподавателя в Лисинской лесной школе.



**23 мая**

**1898 г.**

**125 лет со дня рождения  
Анатолия Анатольевича Кнize  
(1898-1971),**

*учёного лесовода, таксатора,  
гидро-лесомелиоратора, преподавателя.*

В 1931-1933 гг. А.А. Кнize заведовал Лисинским учебно-опытным охотничим хозяйством Ленинградской лесотехнической академии и руководил студенческой практикой охотниче-промышленного отделения академии по лесной и охотничьей таксации.

**25 мая**

**1948 г.**

**75 лет со дня рождения  
Александра Ивановича Шляхтина,**



*художника-скульптора, члена Союза художников России, действительного члена Петровской академии наук и искусств, профессора Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина.*

После службы в армии А.И. Шляхтин окончил художественно-графический факультет Кубанского государственного университета, где его первыми наставниками в профессии бы-

ли выпускники института им. Репина скульпторы Г.П. Деревянко и В.А. Жданов.

В 1982 г. Шляхтин получил диплом с отличием как выпускник Ленинградского института живописи, скульптуры и архитектуры им. Репина, и дальнейшая его творческая судьба оказалась связанный с этим вузом и Петербургом.

Пройдя стажировку в мастерской под руководством М.К. Аникушина, Александр Иванович с 1983 г. стал преподавателем скульптуры в своём институте, сначала ассистентом В.Б. Пинчука, С.А. Кубасова и В.Г. Стамова, а затем – руководителем учебной мастерской первого курса.

Дипломная работа А.И. Шляхтина «Ополченец» (Памяти военных музыкантов) удостоена Золотой медали Академии художеств СССР на Всесоюзной выставке дипломных работ выпускников художественных вузов страны в Тбилиси в 1982 г.

Он использует в работе разные материалы: камень, металл, дерево, известняк, но отдаёт предпочтение мрамору.

В произведениях скульптора «живёт душа», он тонко передаёт внутренний мир своих персонажей, лиризм, искренность.

Педагогическую деятельность Александр Иванович активно сочетает с участием в творческой жизни института, города, страны. Его произведения экспонируются на отечественных и зарубежных выставках с 1974 г., работы находятся в музеях и частных коллекциях Германии, Индии, Китая, США, Англии, украшают улицы городов России.

В наружном декоре петербургских зданий и в их интерьерах установлены скульптуры А.И. Шляхтина: Славы на арке Главного штаба, Рубенса и Поликлета на здании Нового Эрмитажа, Рубенса – в библиотеке Эрмитажа, Архангела Михаила и Нептуна – в Константиновском дворце, Леонардо да Винчи, Льва Толстого, Рублёва и Аристотеля – в интерьерах Петербургского института дизайна, 9 Муз –

на парадной лестнице и портрет графа Е.Ф. Канкрина – в парадном подъезде того же института, 7 скульптур – в Музее восковых фигур (в том числе портреты Алексея Петровича, сына Петра I, Г. Распутина, И. Гриневицкого, императрицы Елизаветы Алексеевны; мемориальная скульптура на захоронении И.П. Саутова (директора Государственного музея-заповедника «Царское Село») – на Литераторских мостках Волкова кладбища.

В городе Гагарин находится памятник матери первого космонавта планеты – А.Т. Гагариной (работы А.И. Шляхтина), удостоенный Диплома Министерства культуры РФ в 2001 г.

В 2008 г. Российской Академией художеств и институтом живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина издан каталог персональной выставки «Александр Иванович Шляхтин. LX».

К юбилею мастера была приурочена его персональная выставка в Тосненском краеведческом музее в том же 2008 г. Её каталог выпущен членом Национального союза библиофилов РФ и Петербургского общества библиофилов, коллекционером А.А. Тетериным.

Тосненцы познакомились с творчеством А.И. Шляхтина задолго до названной музейной выставки – в 1990 и 1998 гг. его работы экспонировались в зале Тосненской районной библиотеки. Вестибюль библиотеки украшает его изящная скульптура Музы лирической поэзии Евтерпы. Скульптура писателя А.И. Куприна в библиотеке – подарок автора.

Две работы А.И. Шляхтина – бюсты писателя Козьмы Пруткова и лётчика М.Б. Лобанова, погибшего в бою над Тосно 9 мая 1943 г., - находятся в Тосненском краеведческом музее. На персональной выставке мастера в залах Академии художеств в Петербурге, состоявшейся в 2016 г.,

было представлено 13 работ (10 из них в мраморе), сделанных за последние годы.

Александр Иванович пользуется заслуженным авторитетом среди студентов в их числе ребята из России, бывших Союзных республик, из зарубежья (Китая, Болгарии, США, Прибалтики).

В настоящее время Александр Иванович продолжает руководить учебной мастерской 1-ого курса в институте.

**Май**  
**10 лет**

**2013 г.**

*Открыт  
памятник защитникам Ленинграда в  
г. Никольское, на берегу реки Тосны.*



**Июнь**

**1 июня**

**1968 г.**

*55 лет со дня рождения  
Аллы Владимировны Бойцовой  
(1968-2016),  
педагога, автора книг, краеведа.*

Родилась Алла Владимировна в Любани, и вся ее жизнь прошла в Тосненском районе.

Она получила высшее педагогическое образование. 14 лет работала учителем начальных классов, русского языка



и литературы в школе им. А. Радищева. Семь лет заведовала Любанской сельской библиотекой, в последние годы была специалистом администрации муниципального образования Тосненский район. Воспитала двух сыновей.

В жизни А. Бойцовой скромный провинциальный город Любань занимал особое место. Ему она посвятила свои книги. В сборник «Узнай, Любань, поближе земляков!» вошли 14 очерков об известных в Любани людях, о тех, кто учил и лечил, создавал музыку, работал на ферме, растил картофель. Алла Владимировна открыла причастность театральной семьи Боярских к Любанской земле. Презентация книги о любанцах, встреча с героями очерков стала ярким событием в культурной жизни района.

В 2008 году А. Бойцова стала победителем первого литературного конкурса сельских библиотекарей «Провинциальные сюжеты», объявленного журналом «Библиополе».

Ещё одна работа «Золото души важнее золота побед» в 2006 году вошла в число победителей районного конкурса «История благотворительности и меценатства в России». Работа посвящена землячке автора, знаменитой баскетболистке Марии Степановой. Алла Владимировна, в бытность заведующей библиотекой, устроила с ней встречу для читателей.

В 2014 году в Тосненской центральной районной библиотеке состоялась презентация книги «БесТолковый словарь моей жизни». Короткие, расположенные в алфавит-

ном порядке факты, впечатления жизни поражают своей глубиной и точностью. Кроме художественной ценности важно, что в этой книге описано советское детство и юность послевоенного поколения в Любани.

В годовщину смерти А. В. Бойцовой в Тосненской центральной районной библиотеке состоялась презентация поэтического сборника «Одежда для грустных мыслей», который издал сын Аллы Владимировны Евгений Бойцов.

**1 июня**

**1973 г.**

**50 лет**

*Образована*

*Тосненская машино-счётная станция,*

с 1996 г. – Тосненский районный отдел Государственной статистики Петростата, теперь – Отдел государственной статистики в г. Тосно.

**5 июня**

**1948 г.**

**75 лет со дня рождения**  
*Федора Кузьмича Седельника,*



*Заслуженного работника культуры  
России, Почетного гражданина  
муниципального образования  
Тосненский район  
Ленинградской области.*

На протяжении 50-ти лет он работает в учреждениях культуры Тосненского района, неоднократно

был отмечен правительственные наградами.

Федор Кузьмич родом из Белоруссии. В 1973 г. стал директором Федоровского Дома культуры, затем Тосненского, а с 2009 г. работает в Тосненском культурно-спортивном центре. Федор Кузьмич является создателем народного ансамбля песни, музыки и танца «Зарянка» совхоза Федоровское, и на протяжении 13 лет был его художественным руководителем.

Основу коллектива, в котором занималось около 120 человек, составляла бригада Героя Социалистического Труда П.П. Трибунской. Ансамбль «Зарянка» неоднократно принимал участие в юбилейных концертах в Кремлевском Дворце съездов, Колонном зале Дома союзов, на ВДНХ; лучших концертных площадках г. Санкт-Петербурга, представлял Ленинградскую область во многих городах СССР. Коллектив «Зарянка» принимал участие в культурной программе на «Олимпиаде - 80» в г. Москва.

За достижения в исполнительском мастерстве, высокий художественный уровень программ коллектив получил звание Лауреата премии Ленинского комсомола, награжден премиями ВЦСПС и Совета Министров РСФСР и другими наградами.

Ф.К. Седельник в 1986 г. был переведен на должность директора Тосненского РДК. Он являлся постановщиком районных акций «О чем шумит завалинка...», «А у нас во дворе», «По главной улице с оркестром». Популярная в свое время программа «Играй гармонь», вместе с Г. Заволокиным, неоднократно радовала тосненцев, пропагандируя народное творчество.

С 1996 года Федор Кузьмич является основателем и режиссером-постановщиком программ народного коллектива мужского вокального ансамбля «Морская душа». Вместе они за период своего существования дали более 600 больших и малых концертов и выступлений. Благодаря режис-

серско-постановочной работе Ф.К. Седельника, коллектив завоевал звание Лауреата таких крупных и общезначимых акций как Российский фестиваль «Мы - едины, мы Россия» (г. Москва), Международный фестиваль «Славянский базар» (республика Беларусь), «Обуховский ярмарок» (Украина).

В 2015 г. за тематические программы и выступления ансамбль награжден Благодарностью Президента Российской Федерации. В 2016 г. Федор Кузьмич Седельник был избран председателем совета Ленинградской областной общественной организации «Славяне».

За достижения в области культуры Седельник Ф.К. неоднократно награждался грамотами и дипломами Министерства культуры России, комитета по культуре Правительства Ленинградской области, главы Тосненского района. Федор Кузьмич награжден также медалью «За трудовое отличие», серебряной медалью «За трудовые заслуги». В 1998 г. ему присвоено звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

**8 июня**

**1958 г.**

**65 лет со дня рождения  
Владимира Юрьевича Семенова,**

*Генерального директора общества с ограниченной ответственностью «В.И.ТОС», основателя кабельного телевидения в Тосненском районе и других районах Ленинградской области, Почетного гражданина муниципального образования Тосненский район ЛО.*

Место рождения Владимира Юрьевича - Ленинград. В Тосненском районе он трудится уже более 40 лет.



При его непосредственном участии была спроектирована и построена сеть многоканального кабельного телевидения в г. Тосно и районе, а также в области.

Владимиром Юрьевичем была проделана большая работа по организации эфирного вещания, привлечению лучших технических кадров, подбору концепции вещания, что во многом определило высокий рейтинг развития технических средств связи и телекоммуникационных систем по передаче региональных ТВ-сигналов на территории Ленинградской области. Активно ведутся работы по строительству волокнооптических линий связи для предоставления высокоскоростного доступа к сети Интернет, модернизируются существующие телевизионные кабельные сети для предоставления интерактивных услуг. Владимир Юрьевич является членом Совета и заместителем председателя Ассоциации «Областные телевизионные сети», которая объединяет свыше 25 телекоммуникационных кабельных и эфирных компаний. В течение многих лет В.Ю. Семенов является Вице-президентом Союза средств массовой информации Ленинградской области.

С 2009 по 2019 гг. он был главой Нурминского сельского поселения. За этот период произошли существенные изменения в социально-экономической обстановке, потребительском рынке, а также в жилищно-коммунальной сфере. За достигнутые успехи В.Ю. Семенов Указом Президента РФ был награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, впоследствии Знаком отличия «За заслуги перед Ленинградской областью.

**8 июня**

**1948 г.**

**75 лет со дня рождения  
Геннадия Львовича Рогозного  
(1948-2007),**



*петербургского и тосненского художника, известного в России и за рубежом, благотворителя, члена Союза художников России.*

Восхищаясь творчеством Г.Л. Рогозного в статье «В царстве ив и берёз» (2000 г.), другой наш знаменитый земляк поэт Н.Б. Рачков приводит слова мастера о главном мотиве его вдохновения:

«...Своими полотнами ещё раз хочу обратить внимание людей на прелесть русской провинции, хочу показать уголки природы, величие церквей и монастырей, которые даже в полуразрушенном состоянии излучают божественный свет, очаровывают душу. Даже в запустении Россия прекрасна. Берегите Родину, люди!».

Геннадий Львович родился и жил в Тосно, первые уроки живописи брал у Р. Чумакова, закончил Ленинградское художественно-графическое училище (1967), участник отечественных и зарубежных выставок с 1971 г. Его персональные выставки проходили в России, Швеции, США, Германии, Финляндии, Голландии, работы представлены в картинных галереях и в частных коллекциях стран Европы, США, Японии, Австралии, в том числе в королевской шведской семье.

Многие полотна отражают красоту любимой художником «малой» Родины и большой России.

Его творчество заряжено лиризмом, светлой эмоциональной окраской, игрой цвета и высокой духовностью; деревенские мотивы, сюжетные композиции пронизаны изначальной поэтической красотой русских церквей и пейзажей. Одна из выставок художника в Петербурге называлась «Лучше этой земли не найду».

Картины самого Г.Л. Рогозного, его супруги Татьяны Михайловны и сыновей, Петра и Михаила, неоднократно экспонировались в нашем районе: в Тосненской районной библиотеке (1995), в Тосненской и Никольской картинных галереях, в ДК, в историко-краеведческом музее (2007, 2008 гг.), в художественном салоне в Тосно (2002), на благотворительной выставке-продаже произведений тосненских художников в пользу детей-сирот. Супруги Рогозные участвовали в передвижной выставке «Художники Российской провинции», посвящённой 300-летию Петербурга (2003).

Геннадий Львович сотрудничал с Тосненским музеем и Казанским храмом, подарил музею икону Николая Чудотворца, старинный поддужный колокольчик, карандашный эскиз нашего знаменитого земляка-живописца А.П. Боголюбова и свои картины.

Художникам Рогозным посвящён персональный комплект открыток, выпущенный Тосненской картинной галереей; их творчество представлено в книге-альбоме «Земля Тосненская. Изобразительное искусство и поэзия» (2010).



**11 июня**

**1943 г.**

**80 лет со дня рождения  
Владимира Сергеевича Романовского**

*Почётного гражданина  
Тосненского района.*



Выпускник Ленинградского инженерно-строительного института 1966 года В.С. Романовский всю свою трудовую деятельность посвятил Тосненскому району.

Молодой специалист по распределению приехал сюда в 1966 г. и работал инженером на Тосненском автобусоремонтном заводе.

В последующие годы занимал ответственные должности комсомольских, партийных и хозяйственных руководителей: в 1969-1975 гг. – первый секретарь Тосненского горкома ВЛКСМ, секретарь парткома совхоза «Ушаки» (1975-1978 гг.), около 25 лет руководил Тосненским автобусоремонтным заводом (1978-2002 гг.), возглавлял Тосненское отделение Ленинградской торгово-промышленной палаты, трудился в ОАО «Агробизнестехнопарк» Ленобласти.

За время работы на заводе по личной инициативе Владимира Сергеевича было построено несколько жилых многоквартирных домов, проведена газификация завода и посёлка, при нём построена Новолисинская школа-интернат, открытая в сентябре 1992 г.

Награждён орденом «Знак Почёта» (1974 г.), медалями.

Качества руководителя-профессионала, инициативного лидера и умение работать с людьми обусловили неодно-

кратное избрание В.С. Романовского депутатом городского и Ленинградского областного Советов.

В.С. Романовский – участник 16 съезда комсомола (1970), делегат 17 съезда ВЛКСМ (1974) и делегат 28 съезда КПСС (1990).

Владимир Сергеевич активно содействует изданию книг о замечательных людях Тосненского района, выступил инициатором учреждения Памятной медали имени Н.Ф. Фёдорова, бывшего первого секретаря горкома КПСС, Героя Социалистического Труда, Почётного гражданина города Тосно (2011). Ею награждены 8 человек за вклад в социально-экономическое развитие муниципального образования Тосненский район.

Увлекается спортом, охотой и рыбной ловлей.

В 2013 г. ему присвоено звание Почётного гражданина Тосненского района.

**12 июня**

**20 лет**

**2003 г.**



*Открыта  
мемориальная доска в честь  
Н.Ф. Федорова,  
Первого секретаря  
Тосненского ГК КПСС,  
Героя Социалистического Труда  
на здании школы-гимназии № 2  
в г. Тосно.*

**12 июня  
25 лет**

**1998 г.**



*В мемориальном доме  
открыт Тосненский  
историко-краеведческий музей.*

Музей является филиалом ГБУК ЛО «Музейное агентство».

Организатором и первым его директором была Л.В. Гусева. Первые экспозиции музея посвящены ветеранам Великой Отечественной войны. В 2000 г. музей возглавила Н.А. Ющенко, через три года (2003) открылась новая экспозиция – «Тосненский край на рубежах истории», где впервые была представлена история Главной дороги России и Николаевской железной дороги в исторических границах тосненской земли.

В 2018 г. после ремонтно-реставрационных работ в мемориальном доме царской кормилицы Марии Смолиной открылась единственная в России интерактивная экспозиция – «Дом царской кормилицы», посвященная первой кормилице Николая II, Марии Смолиной.

В выставочном зале музея проходят vernissажи различной направленности, на которых представлен исторический и творческий потенциал Тосненского района, Ленинградской области, Санкт-Петербурга, и всего Северо-Западного региона. С 2021 года музеем руководит А. В. Петров, который работал под началом Н. А. Ющенко с 2011 года. Он продолжил многолетние традиции, заложенные в совместной работе.



**14 июня  
120 лет**

**1903 г.**



*Освящена  
церковь во имя  
Казанской иконы Божией Матери  
на станции Ушаки.*

Инициаторами строительства выступил начальник ст. Ушаки М.Д. Литохиню. Построена она служащими ст. Ушаки на деньги, собранные от жертвователей. Церковь однопрестольная, деревянная в память об императоре Николае I. О благосостоянии храма и церковно-приходской школы, которая при нем имелась, заботилось Братство св. храма Казанской Божией матери.

В его составе числились 63 члена. Основано оно было 17 мая 1905 г. Делами Братства руководил комитет из 15 чел. Председателем комитета был начальник школьного отдела Николаевской железной дороги В. В. Скрыдлов.

Жертвователями на постройку храма являлись: о. Иоанн Кронштадтский, начальник станции М. Д. Литохин, помещики Меняевы. и др. Последняя служба здесь прошла в 1925 г. Впоследствии храм был закрыт, там устроен поселковый клуб, который сгорел в середине 80-ых гг. Долгое время участок оставался в запустении, пока в начале 2000-х, как и век назад, не подняли вопрос о восстановлении храма местные жители.

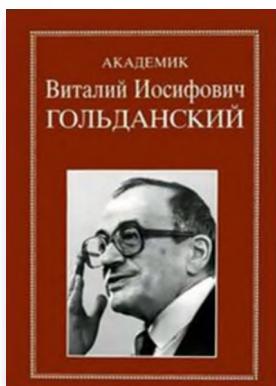
Значительную роль в его восстановлении сыграл Александр Иванович Карпик, как жертвователь и организатор работ. Сначала поставили поклонный крест, а потом в 2005 году на историческом фундаменте начали строительство каменной церкви. Росписи церковных стен на евангельские сюжеты выполнили петербургские специалисты. С самого

начала возрождения храма служит в нем иерей о. Федор (Лаврентьев). Впоследствии на территории храма был выстроен гостевой дом, здание трапезной, воскресная школа.

**18 июня**

**1923 г.**

**100 лет со дня рождения  
Виталия Иосифовича Гольданского  
(1923-2001),**



*российского академика, ученого  
в области химической физики,  
ядерной химии, Лауреата Ленинской  
и Государственной премии России,  
профессора, генерального директора  
Объединённого института  
химической физики РАН,  
учёного с мировым именем.*

В.И. Гольданский занимался научными исследованиями в области химической физики, химии высоких энергий и ядерной химии, в частности, проблемой радиоактивности и её воздействия на человека.

В 1956 г. стал профессором, академик АН СССР (1981), лауреат Ленинской и Государственной премий (1980, 2000). Был заместителем председателя Всесоюзного общества «Знание».

Награждён орденом Ленина, Золотой медалью имени Д.И. Менделеева и др.

В довоенные годы и позже В.И. Гольданский отдыхал в посёлке Шапки у озера Лисино.

**21 июня  
105 лет**

**1918 г.**

*Создан  
Тосненский волостной комиссариат по военным делам  
Царскосельским уездным исполнкомом.*

**27 июня**

**1923 г.**

*100 лет со дня рождения  
Олега Григорьевича Чистовского  
(1923-2003),*



*топографа-геодезиста и писателя,  
члена Союза писателей  
Санкт-Петербурга.*

Олег Григорьевич окончил в 1942 г. Ленинградское военно-топографическое училище и до 1953 г. служил военным топографом в Советской Армии, позже работал в институте «Ленгипрогор».

Благодаря своей профессии О.Г. Чистовский, много разъезжал по стране, близко наблюдал природу, стал заядлым грибником. Один из его рассказов предваряют слова И.С. Тургенева: «Человека не может не занимать природа, он связан с ней тысячью неразрывных нитей, он сын её».

Свой опыт общения с разноликой природой О.Г. Чистовский увлекательно и познавательно рисовал в коротких рассказах о грибах, редких растениях, зверях и птицах, публиковал рассказы, очерки и приключенческие повести во многих сборниках и журналах, передавая свою нежную любовь к удивительным созданиям. Его книги: «Записки

топографа», «Своими глазами», «Когда шагаешь по земле», «Под пологом тайги», «Знакомые незнакомцы» и др.

Два рассказа – «Двуликий Янус» и «К северу от станции Нурма» - посвящены опятам в окрестностях д. Староселье и рецептам грибных блюд от финской семьи дер. Нурма.

Новеллы «Шапки и Староселье», «Найдёныш» были напечатаны 23 августа 1980 г. в районной газете «Ленинское знамя».

Осталась неопубликованной главная книга писателя-натуралиста – энциклопедия о грибах.

Шапкинская сельская библиотека и краевед Т.Ф. Киселёва собрали и бережно хранят материалы о замечательном писателе О.Г. Чистовском, книги которого одинаково увлекают и детей, и взрослых, установили контакт с его дочерью Аллой Олеговной.

**29 июня**

**1968 г.**

**55 лет**

*Принят в эксплуатацию  
кинотеатр «Космонавт» в Тосно  
(МКУ СКК «Космонавт»).*



## *Июль*

**10 июля**

**1948 г.**

*75 лет со дня рождения  
Евгения Кирилловича Бабинцева,*



*protoиерея, настоятеля храма  
первоверховных апостолов  
Петра и Павла в Любани.*

Родился Евгений Кириллович на Урале в Нижнем Тагиле, впоследствии поступил на учебу в Нижнетагильский горнometаллургический техникум, в 1969 г. работал в Кунгурской геологоразведочной партии Пермского треста. Мечтал быть моряком. Армейская служба проходила в ракетных войсках Кировской области. После демобилизации работал на Высокогорском руднике в отделе геологической разведки. В это же время Евгений Бабинцев стал ходить в церковь, пел в церковном хоре. Возникла мысль связать дальнейшую свою жизнь со служением и поступить в духовную семинарию, несмотря на то, что в роду священников не было. С большими трудностями удалось уйти с работы. Рекомендацию для поступления дал настоятель местного Казанского храма protoиерей о. Георгий Потеев.

До экзаменов будущий священник Евгений Бабинцев еще с несколькими абитуриентами подвизались в Псково-Печерском монастыре. В этот период он познакомился с отцом Иоанном (Крестьянкиным), игуменом Саввой (Остапенко), архимандритом Афиногеном (Агаповым). В

1976 году о. Евгений Бабинцев был рукоположен в Троицком соборе Санкт-Петербурга в сан диакона, а через год, на Преображение, - в сан священника в Преображенском соборе. Потом было служение в г. Олонце, Петрозаводске, В 1984 г. митрополит Антоний (Мельников) перевел о. Евгения в Ленинград в Спасо-Парголовскую церковь. И уже при владыке Алексии II (Ридигере) в 1989 г. его направили восстанавливать храм в Любани.

Старинный храм, спроектированный архитектором К. А. Тоном, стоял в руинах, не было ни крыши, ни дверей. Вместе с неравнодушными прихожанами (Н.А. Крюковских, Ю.В. Соколов, Л.Д. Щербаков и др.) начали восстановление храма и службы в нем. В 1989 г. установили защитный зонтик. В апреле 1989 г. к восстановительным работам подключилось Министерство путей сообщения (министр Н.С. Конарев). В июле 1993 г. воссоздаются все конструктивные элементы здания, спроектирован иконостас, киоты, изготовлены шатер и купола, была произведена облицовка нижних стен храма природным камнем, выполнены работы на территории храма. Четыре ministra принимали участие в восстановлении храма в Любани: Н.С. Конарев, Г.М. Фадеев, А.А. Зайцев, Н.Е. Аксененко.

17 сентября 1999 г. состоялось торжественное освящение храма Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Алексием II. Церковь святых апостолов Петра и Павла, стала первым в России храмом-памятником железнодорожникам. На протяжении 34-х лет о. Евгений служит во славу Господа в своем приходе. За свою службу он награжден: орденом РПЦ Преподобного Серафима Саровского II степени, юбилейной медалью РПЦ «В память 100-летия восстановления Патриаршества в Русской Православной Церкви», серебряной медалью св. Первоверховного апостола Петра I степени, а также медалью Преподобного Серафима Вырицкого «За жертвенные труды».

**13 июля**

**1813 г.**

**210 лет со дня рождения  
Николая Леонтьевича Бенуа  
(1813-1898),**



*профессора архитектуры, главного архитектора Петергофа и императорских театров, председателя технического отделения городской управы в Петербурге и Петербургского общества архитекторов, родоначальника большой династии Бенуа в искусстве.*

В 1852-1862 гг. им создан комплекс зданий в Лисинском учебном лесничестве (дом для 40 практикантов, охотничий дворец и церковь Происхождения Честных Древ Честного и Животворящего Креста Господня), которые отнесены к объектам культурного наследия федерального значения и являются украшением посёлка Лисино-Корпус. В 1999 году церковь передана Воскресенскому Новодевичьему монастырю.

**13 июля**

**1968 г.**

**55 лет**

*Решением Тосненского горисполкома создано управление «Водоканал»*

*Теперь - филиал «Тосненский водоканал» АО «Ленинградские областные коммунальные системы» (Филиал «Тосненский водоканал» АО «ЛОКС»).*

**14 июля**

**1743 г.**

**280 лет со дня рождения  
Гавриила Романовича Державина  
(1743-1816),**



*русского поэта и  
государственного деятеля.*

Г.Р. Державин во многом определил развитие русской литературы, служил олонецким и тамбовским губернатором, статс-секретарём Екатерины II, при Александре I стал первым в России министром юстиции, но в 1803 г. ушёл в отставку и занялся только литературой.

Писал в жанрах философской лирики (оды), драматургии (трагедии), умел выразить поэзию реальной жизни.

В год 300-летия С.-Петербурга был открыт Музей Г.Р. Державина и русской словесности его времени в доме, где с 1791 г жил поэт, на Набережной Фонтанки, 118.

В 1760-е годы Державин служил вместе с П.В. Неклюдовым, наследники которого владели усадьбой Пельгора под Любанием.

В марте 1770 г. и в июле 1800 г. поэт останавливался в Тосно.

Будучи сенатором, он общался с графами А.С. и П.А. Строгановыми, оставил поэтические посвящения А.С. Строганову и его невестке С.В. Строгановой.



**20 июля**

**1923 г.**

**100 лет со дня рождения  
Серафимы Дмитриевны Суховой  
(1923-2003),**



*Почётного гражданина города  
Тосно, участницы Великой Отече-  
ственной войны.*

С. Д. Суховая служила с 1942 г. в органах госбезопасности, с конца 1945 до 1949 гг. проходила военную службу в Германии.

После демобилизации в 1953 г. приехала в Тосно и с 1954 г. трудилась в разных организациях, с 1961 г. – в Тосненском райисполко-

ме. 17° лет занимала должность заведующей районным отделом социального обеспечения, с 1993 г. возглавляла районный Совет ветеранов труда.

С.Д. Суховая , имея большой опыт руководителя и депутата, передавала его молодым специалистам, вела разнообразную общественную работу, получала поощрения по линии защиты прав и интересов пожилых людей района, за участие в выборных кампаниях и в патриотическом воспитании молодёжи, – всего более 20 почётных грамот, благодарственных писем и адресов.

С 1995 г. – Почётный гражданин г. Тосно.



**21 июля**

**1933 г.**

**90 лет со дня рождения  
Марины Николаевны Кузнецовой  
(1933-2004),**



*учительницы Любанской железнодорожной школы № 25 и других школ района, первой в районе собравшей биографический материал о выдающемся астрономе Борисе Васильевиче Нумерове и его семье, о пребывании их в Любани.*

М. Н. Кузнецова встречалась с женой, сыном, другими родственниками и друзьями репрессированного учёного, вела просветительские беседы о его трагической судьбе и научной деятельности, опубликовала интересные материалы об астрономе на страницах районной газеты в 1987 и 1997 гг., возвратив его имя из забытья.

Марина Николаевна сотрудничала с краеведческим музеем, Любанской городской (зав. В.А. Васильева) и Тосненской районной библиотеками.

Она внесла свою лепту, когда по инициативе Общества охраны памятников истории и культуры собирались средства на создание бюста Б.В. Нумерова (1891-1941) к 100-летию со дня его рождения (бюст находится в Тосненском краеведческом музее).

При поддержке администрации города Любань М.Н. Кузнецова осуществила свою мечту – увековечить имя Б.В. Нумерова, теоретика и практика астрономической науки мирового значения, в названии улицы г. Любань.

Подарила районной библиотеке книгу «Борис Васильевич Нумеров. 1891-1941» (Л., 1984), написанную дочерью

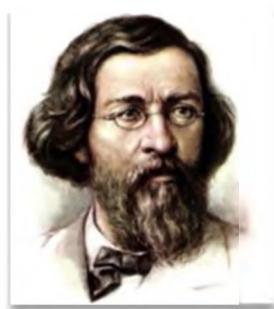
учёного Анастасией Борисовной, позднее на этой книге появились автографы его дочерей и внучки.

Краеведческая работа М.Н. Кузнецовой принесла большую пользу исследователям истории Любани и района в целом и была отмечена Почётными грамотами и Благодарственными письмами. Дом Нумеровых сохранился.

**24 июля**

**1828 г.**

**195 лет со дня рождения  
Николая Гавриловича Чернышевского  
(1828-1889),**



*писателя, философа,  
революционера, властителя дум  
демократически настроенной  
интеллигенции России того времени.*

Н.Г. Чернышевский играл ведущую роль в редакции петербургского журнала «Современник» в 1856-1862 гг., где проводились идеи борьбы масс за свержение самодержавия в период подготовки крестьянской реформы.

В 1862 г. писатель и публицист был арестован и заключён в Петропавловскую крепость, с 1864 по 1883 гг. находился в ссылке в Сибири.

В крепости Чернышевский написал свой знаменитый роман «Что делать? Из рассказов о новых людях», разделивший русское общество на сторонников и противников автора.

В 1860 г. писатель снимал дачу в Любани, в усадьбе А.Я. Стобеуса «Огородник», вёл переписку с родными от-

туда, на этой даче его навестил украинский поэт и художник Т. Шевченко.

Единомышленник писателя Н.В. Шелгунов нарисовал его облик: «Чернышевский наружным видом не мог производить особенного впечатления. Небольшого роста, совсем белокурый..., с лёгким оттенком рыжеватости, худощавый, тонкий, нервный, но с приятными, умными, добрыми голубыми глазами...

Общий вид его был очень симпатичный, влекущий и располагающий... Чернышевский был очень застенчив и скромен в своих манерах.

Львом он являлся только в своих статьях и тогда это был, действительно, лев, учитель, власть имущий».



## *Август*

6 августа

1948 г.

**75 лет со дня рождения  
Татьяны Николаевны Слепневой,**

*краеведа, создателя и руководителя Саблинского историко-краеведческого музея, депутата Ульяновского городского поселения, поэта, талантливого педагога Ульяновской средней школы № 1.*

Т.Н. Слепнева – педагог по призванию и по семейной традиции, живет в Тосненском районе с 1957 г. Имеет бо-



гатый учительский и методический опыт в обучении детей творчеству, самостоятельности, инициативе и трудолюбию.

Саблинский музей играет заметную роль во всей культурно-просветительской, патриотической и краеведческой жизни посёлка

Ульяновка и Тосненского района.

Татьяна Николаевна вела в школе кружок краеведения по собственной программе, с 2004 г. воспитанные ею школьные экскурсоводы занимают призовые места на конкурсах, старшеклассники успешно защищают свои исследовательские работы на Всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» и на Всероссийских краеведческих чтениях юных краеведов-туристов. В. Шустров и Т. Цыбина стали лауреатами премии Президента РФ.

Т.Н. Слепнева – член авторских коллективов изданных книг о Тосненском районе: «Земля Тосненская. История и современность», 2006; «Саблино – неизвестная страна. Уникальные памятники природы России», 2007; «Герои Великой Отечественной войны» в серии «Земля Тосненская. Замечательные люди» (2015). Ей принадлежат многочисленные статьи по истории района в газете «Тосненский вестник», музейные буклеты.

Интересные доклады и сообщения делаются Татьяной Николаевной на краеведческих чтениях в Тосненской районной библиотеке, на Балашовские чтениях, на мероприятиях районного краеведческого музея; участвовала она и в делах областного исторического клуба, Саблинской Никольской церкви, поисковых отрядов.

Стихи Т.Н. Слепневой печатались в газетах и журналах Петербурга и в районной газете. Некоторые из них пере-

ложены на музыку композитором Г.Л. Платоновым, особенно полюбился «Саблинский вальс», признанный гимном посёлка.

Личные заслуги Татьяны Николаевны и её экскурсионно-просветительская, исследовательская работа отмечены общественным признанием. Её имя занесено в Золотую книгу посёлка Ульяновка, среди наград – Грамота Министерства образования и науки (2008), медаль «Ветеран труда», памятная медаль «Патриот России» (2008), памятный знак «90 лет Ленинградской области» (2017).

**6 августа**

**1993 г.**

**30 лет**

*Создано постановлением главы администрации  
Ленинградской области  
отделение Федерального казначейства  
по Тосненскому району.*

**8 августа**

**1838 г.**

**185 лет со дня рождения  
Александра Александровича Черкесова  
(1838-1911),**



*чиновника правительственныех  
учреждений, юриста, участника  
революционного движения 1860-70-х  
гг., владельца книжных магазинов  
в Москве, Петербурге, Одессе,  
книгоиздателя.*

А.А. Черкесов – сын состоятельный-  
го помещика Новгородской губернии,  
отставного коллежского асессора Александра Павловича

Черкесова и урождённой княжны Девлеткильдиевой, москвич по рождению, выпускник училища правоведения, а позже – Александровского лицея, с 1857 г. служащий Госканцелярии и потом – канцелярии Московского военного генерал-губернатора, чиновник особых поручений при Ярославской палате госимущества, юрисконсульт Николаевской железной дороги.

В 1860 г. Черкесов ушёл в отставку, переехал в Петербург, сблизился с братьями Серно-Соловьевичами и Н.Г. Чернышевским, а за границей (1862-65 гг.) – с русской революционной эмиграцией (Герценом, Огарёвым, Бакуниным и др.), состоял в обществе «Земля и воля».

За антиправительственную деятельность в 1865 г. был арестован, но отпущен под надзор полиции. В 1869 г. заключён в Петропавловскую крепость по нечаевскому делу, но вновь был отпущен вскоре под домашний арест.

А.А. Черкесов содержал в Петербурге на Невском проспекте (и в других городах) книжный магазин и библиотеку для чтения с нелегальной литературой. При обыске в 1871 г. в них обнаружилось 300 экз. «Азбуки социальных наук» экономиста-народника В.В. Берви-Флеровского – книги, оказавшей значительное влияние на общественное сознание в России 1870-х гг. Магазин опечатали, впоследствии он перешёл к другим владельцам.

На станции Поповка Царскосельского уезда у А.А. Черкесова находилось имение, где жила его супруга В.В. Ивашева, дочь декабриста В.П. Ивашева и сестра известной деятельницы женского движения М.В. Ивашевой (Трубниковой). Сюда часто приезжали и жили здесь революционеры Е.Д. Дубенская, Д.А. Клеменц, О.Э. Веймар, И.Р. Тарханов, С.М. Степняк-Кравчинский и М.В. Трубникова, две старшие дочери которой (Ольга и Мария), также примкнули к революционному движению, здесь нередко хранилась нелегальная литература.

**13 августа  
115 лет**



**1908 г.**

*Освящена  
церковь во имя святителя  
и чудотворца Николая,  
в память рождения*

*Его Императорского Высочества,  
наследника цесаревича, великого князя  
Алексия Николаевича (ст. Саблино).*

В 1890-х годах возле станции «Саблино» Николаевской железной дороги сформировался дачный поселок с однотипным названием. В поселке в 1897 г. возведена часовня, которая не вмещала всех верующих, и поэтому было принято решение построить новый большой храм.

12 декабря 1904 г. избрали комитет по организации постройки. В мае 1905 г. митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Антоний благословил это намерение. Землю под строительство пожертвовала Николаевская железная дорога.

14 мая освящено место, где предполагали строить новый храм. 25 июня 1906 г. состоялась закладка храма во имя Святителя Николая Чудотворца.

Возводилась церковь на пожертвования многих людей. Кроме денежных сумм состоятельные прихожане жертвовали различные материалы. В основание храмового здания была заложена доска с надписью о том, кто жертвовал на строительство, и о том, что она будет построена в «память о рождении Его Императорского Высочества, наследника, Цесаревича, Великого Князя Алексея Николаевича по плану архитектора В.А. Косякова.

Строительство продолжалось два года. Храм был возведен из дерева, в стиле деревянного северного зодчества, пятиглавый с шатровой колокольней. Двухъярусный резной иконостас из дуба выполнен мастером И.А. Козновым. Им же были написаны иконы для иконостаса.

Освящение храма состоялось 30 июля 1908 г. (по старому стилю) Преосвященным Кириллом, епископом Гдовским, будущим новомучеником. Первым настоятелем назначен о. Павел Знаменский.

В 30-е годы прошлого века храм был закрыт, спустя 3 года в нем устроили клуб. Во время Великой Отечественной войны, в конце августа, в результате налета советской авиации на ст. Саблино здание храма сгорело. От церкви на привокзальной площади сохранились только фундаменты.

Летом 2001 года была достигнута договоренность с властями о строительстве нового храма на части старых фундаментов.

По благословению митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Владимира в 2002-2003 гг. по проекту арх. С.В. Красных была сооружена небольшая каменная часовня во имя Цесаревича Алексия. Церковь-часовня была освящена 7 января 2003 г. настоятелем Саблинской церкви протоиереем Николаем Аксеновым.



**14 августа**

**1888 г.**

**135 лет со дня рождения  
Николая Ивановича Евгенова  
(1888-1964),**



*известного гидрографа, учёного-полярника, исследователя Арктики, действительного члена Императорского Русского географического общества, доктора географических наук, капитана дальнего плавания.*

Н.И. Евгенов – выпускник Морского корпуса, участник открытия и освоения Северного морского пути, организатор сложных полярных экспедиций с комплексными научными исследованиями.

В круг соратников учёного входили полярные капитаны, картографы, метеорологи и лётчики, которых он вовлекал в творческий процесс.

Н.И. Евгенов участвовал в оказании помощи жертвам землетрясения в Мессине (Сицилия, 1908 г.), в гидрографической экспедиции Северного Ледовитого океана (1913-1915 гг.), в боевых действиях Первой мировой войны и в Моонзундском сражении на Балтике (1915-1917 гг.), в первом советском разведывательном полёте в Арктике с лётчиком Б.Г. Чухновским (1924 г.); руководил Морскими Карскими экспедициями (1926-1931 гг.) и Особой Северо-Восточной экспедицией Наркомвода (1932 г.); участвовал в экспедициях на ледоколе «Красин» и ледокольном пароходе «Садко» (1934, 1935 гг.); в 1937-38 годах руководил гидрографической частью в 3-й высокоширотной экспедиции.

В мае 1938 г. Н.И. Евгенов был арестован и приговорён к 8 годам исправительно-трудового лагеря (ИТЛ) за участие в антисоветской организации, в октябре 1943 г. был освобождён условно-досрочно как отличник производства и полностью реабилитирован в 1958 г.

С 1944 г. занимал ответственные административные и научные должности в Архангельской обсерватории, в Ленинградском гидрометеорологическом и океанографическом институте, руководил обработкой материалов Гидрографической экспедиции Северного Ледовитого океана 1910-1915 гг.

Список опубликованных работ учёного превышает 100 наименований, его имя присвоено 4-м морским географическим объектам и двум гидрографическим судам.

Был награждён орденом Святого Владимира 4-й степени (1915), Золотой медалью Русского географического общества (1924).

Умер Н.И. Евгенов 13 мая 1964 г., похоронен на Серафимовском кладбище Петербурга.

Он и его семья в течение многих довоенных лет жили в своём доме в деревне Шапки.

Дочь учёного Ирина Николаевна подарила в 2007 г. Тосненской районной библиотеке книгу об отце, написанную её матерью с использованием семейного архива – «Евгенова Н.Н. Студёные вахты. Воспоминания об исследователе Арктики» (2006 г.).



**17 августа  
115 лет**

**1908 г.**



*Освящена  
каменная церковь во имя святителя  
Николая Чудотворца,  
в честь священного коронования  
Их Императорских величеств Госу-  
даря Императора и Государыни Им-  
ператрицы (Николая II и Александры  
Федоровны), в селе Ушаки,  
заложенная в 1902 г. с участием  
св. о. Иоанна Кронштадтского.*

Строительство церкви было начато в 1902 г. В специально созданный строительный комитет вошли: Почетный председатель кн. М.И. Хилков (министр путей сообщения), председатель – статский советник А. В. Болотов, товарищ председателя – Новгородский земский деятель А. А. Шрётер, а также члены комитета: архитектор М. И. Китнер, местный земский начальник В.В. Комаров и др. Среди жертвователей на постройку был император Николай II.

Особо торжественно прошла закладка первого камня в будущую церковь, которое состоялось 4 августа 1902 г. Совершил закладку храма отец Иоанн Кронштадтский. В связи с этим, в Ушаки прибыло огромное количество народа из близлежащих деревень. Проект храма выполнил известный архитектор, брат Александра Шрётера – Виктор. Он являлся академиком и профессором архитектуры, главным архитектором Дирекции императорских театров. Освящение храма состоялось в 1908 г. Виктор Шрётер не дожил до этого дня, завершил постройку храма архитектор М.И. Китнер.

Кроме этого на территории храма была построена деревянная часовня в старо-Новгородском стиле на каменных столбах. Иконы для иконостаса в западном стиле написала Мария Викторовна Шрётер. Несколько позже были построены два церковных дома: один для священника, а другой для псаломщика.

К Никольской же церкви была приписана станционная деревянная Казанская, выстроенная пятью годами ранее.

В ходе боевых действий в Великую Отечественную войну церковь пострадала. В начале 90-ых местный художник Николай Крюковских начал восстановление храма своими силами. Потом ему в помощь пришел Александр Иванович Карпик, который является потомком семьи Шрётеров (дядя А.И. Карпика – приемный сын В.А. Шрётера) Начались восстановительные работы, затем службы. В начале 2002 г. настоятелем храма был назначен иерей о. Александр (Суворов).

За свою уже современную историю церковь претерпела два пожара, но стала еще краше трудами ее прихожан и жертвователей.

Потомки архитектора В.А. Шрётера из Германии посетили храм в 2006 году.

**21 августа**

**1968 г.**

**55 лет со дня рождения  
Александра Евгеньевича Изотова,**

*поэта и композитора,  
члена Ленинградского отделения Союза писателей России,  
руководителя любительского объединения авторской  
песни Фёдоровского Дома культуры.*

Вокальный ансамбль авторской песни ведёт концертную деятельность на высоком уровне, на базе ДК проводится фестиваль бардовской песни «Мы творчеством все дышим...», коллектив имеет награды региональных, областных и районных конкурсов.



Песни А.Е. Изотова пользуются популярностью, он - автор «Фёдоровского Посада», ставшего «гимном» поселения, его стихи использованы в Книге Памяти Фёдоровского поселения, изданной в 2015 г. (к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне).

За активное участие в жизни Фёдоровского городского поселения А.Е. Изотов награждён Почётными грамотами Главы поселения и творческих организаций.

**21 августа**

**1943 г.**

**80 лет со дня рождения  
Иняятуллы Ганиевича Кутуева,**



*Заслуженного работника культуры РФ, руководителя Тосненского татарского общества «Изге юл», Почётного гражданина Тосненского района.*

И.Г. Кутуев приехал в Ленинград из российской глубинки юношей, имевшим за спиной 7 классов школы и несколько лет работы в колхозе.

Свою биографию и карьеру строил сам, сочетая работу и учёбу, повинуясь стремлению трудиться в сфере культуры. Профессиональное образование получил в Ленинградском культурно-просветительном училище и Высшей профсоюзной школе культуры.

В Тосненском районе работал директором Ушакинского Дома культуры, больше 10 лет возглавлял районный ДК в Тосно, был председателем Ушакинского сельского Совета.

С 1987 г. несколько лет преподавал в Ленинградском областном культурно-просветительном училище, которое сам окончил, но вернулся в район.

И.Г. Кутуев постоянно искал новые формы работы, учился у наставников и педагогов, у своих коллег.

Им создано Тосненское татарское общество «Изге юл» (1997 г.), которое активно проявляет себя в мероприятиях областного и районного уровней по сохранению национальных традиций татарского и башкирского народов, их истории и культуры, ежегодно проводит «Сабантуй».

В краеведческом музее и районной библиотеке организованы литературные чтения, посвящённые татарским поэтам М. Джалилю и Г. Тукаю, в библиотеке открыт отдел татарской литературы (2010 г.).

По инициативе И.Г. Кутуева в Тосно установили памятник поэту, Герою Советского Союза М. Джалилю (2012 г.), администрацией Тосненского района заключён договор о сотрудничестве с Арским районом Татарстана, родиной Г. Тукая.

В 2002 г. И.Г. Кутуев. был делегатом III Всемирного конгресса татар в Казани, на праздновании 20-летия общества «Изге юл» в 2017 г. Иняятулле Ганиевичу вручён орден «Духовного управления мусульман Петербурга и Северо-Западного региона России» - «За заслуги перед народом».

**25 августа**

**1948 г.**

**75 лет со дня рождения  
Татьяны Ивановны Поверенной,**



*председателя Совета Тосненского  
районного  
потребительского общества,  
Почетного гражданина  
муниципального образования  
Тосненский район ЛО.*

Татьяна Ивановна родом из города Ростова Ярославской области.

На протяжении 50 лет она трудится в Тосненском районе, из них около 30 лет в должности председателя Совета Тосненского районного потребительского общества. Эта организация обслуживает 13 поселений Тосненского района, где работают 32 магазина, из которых 40% расположены в сельской местности, 38 в удаленных и труднодоступных территориях, которые обслуживаются автолавкой.

Тосненское Райпо из года в год наращивает производственный потенциал всех сфер деятельности, что служит развитию агропромышленного комплекса, созданию необходимых условий для жизни населения района. Большое внимание Татьяна Ивановна уделяет развитию личных подсобных хозяйств и содействию занятости населения.

Татьяна Ивановна, являясь членом Президиума Агропромышленного Союза России, членом глобального женского комитета международного кооперативного альянса, три созыва работала помощником депутата Законодательного собрания ЛО. Тосненское Райпо стало

лауреатом Всероссийского конкурса «Предприятие высокой социальной ответственности», который проходил по инициативе Правительства ЛО на протяжении нескольких лет. Татьяна Ивановна является Победителем VII Всероссийского конкурса «Женщина – директор года». Заслуженным работником торговли РФ, награждена медалью «Ветеран труда», медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Комитет по Агропромышленному и рыбохозяйственному комплексу Ленинградской области присвоил Поверенной звание «Лучший руководитель предприятия пищевой и перерабатывающей промышленности». В 2018 г. она награждена Знаком отличия Ленинградской области «За вклад в развитие Ленинградской области».

**28 августа**

**1913 г.**

**110 лет со дня рождения  
Северьяна Петровича Тимофеева  
(1913-1974),**



*военного лётчика, участника Советско-финляндской, Великой Отечественной войны, а также участника боёв по разгрому Квантунской армии и капитуляции Японии,  
Героя Советского Союза,  
Почётного гражданина г. Тосно.*

Перед Великой Отечественной войной С.П. Тимофеев учился и работал в Ленинграде. После обучения в авиашколе стал воздушным стрелком строевой части Ленинградского военного округа.

В 1939-1940 гг. в составе 7-го авиаполка тяжёлых бомбардировщиков участвовал в Советско-финляндской войне. С началом Великой Отечественной войны, полк С.П. Тимофеева вёл бои с противником под Ленинградом, материально обеспечивал войска Лужской оперативной группы, попавшей в окружение, а позже ежедневно доставлял в блокированный Ленинград продукты питания, эвакуировал раненых и мирных жителей.

В составе полка С.П. Тимофеев участвовал в решающих наступательных операциях: Ржевско-Вяземской, в битвах за Сталинград, Крым и Курск, а в январе-марте 1944 г. – в битве за полное снятие блокады Ленинграда вместе с частями Ленинградского и Волховского фронтов. Его 340-й полк обеспечивал бомбардирование аэродромов и железнодорожных узлов противника, выполнял особые задания° – полёты с разведчиками в глубокий тыл врага, включая оккупированные Вермахтом страны. Совершил более 300 боевых вылетов, включая бомбардировку армии японских самураев.

За выполнение боевых заданий, самообладание и геройизм, за умение ориентироваться в сложных метеорологических условиях он награждён пятью орденами и девятью медалями, в июне 1945 г. удостоен звания Героя Советского Союза.

После ухода в запас С.П. Тимофеев возглавлял (с 1952 г.) Тосненское охотничье хозяйство, постоянно встречался с молодёжью, ходил в походы по местам боевой славы, в 1974 г. ему было присвоено звание Почётный гражданин города Тосно.

С 2012 г. в Тосно были проведены теннисные турниры, посвящённый памяти С.П. Тимофеева, в которых участвовал его сын С.С. Тимофеев, тоже лётчик.

Имя Северьяна Петровича носит Тосненская школа-лицей № 3.

**Август  
55 лет**

**1968 г.**

*Открыта  
Тосненская детская музыкальная школа.*

В современной школе искусств работает несколько отделений: фортепианное, народное и оркестровое, хореографическое, театральное, эстрадное и художественное.

Тосненская школа искусств начиналась с музыкальной школы, которая приняла в свои стены первых пианистов, баянистов, скрипачей, «народников» в 1968 г. Удивительным образом сложилось так, что педагогический коллектив музыкантов объединил исключительно людей одаренных.

В Тосненскую музыкальную школу приходили выпускники не только музыкальных училищ, но и консерватории им. Римского-Корсакова. Их таланты невозможно было ограничить только уроками, они и учеников вели по звездному пути. Преподаватель по классу флейты Владимир Ушаков воспитал целую плеяду талантливых флейтистов. Михаил Ильич Сенчуроев – профессор Петербургской консерватории, признан одним из самых виртуозных балалачников планеты, ему присвоено звание «Засуженный артист России». Александр Павлович Смелков – композитор, автор опер и симфоний, Лидия Михайловна Новикова – флейтистка с мировым именем. Владимир Николаевич Коннов, создавший ансамбль народных инструментов «Лель», много лет заведовал кафедрой дирижирования в Петербургской консерватории. Все они и их многочисленные ученики помнят о тосненских истоках, и о тех, кто помогал им обрести себя в жизни. Первые директора школы - Ирина Васильевна Леонтьева, Нина Исаевна Сенчуроева, Владимир Николаевич Полетаев, Мурат Сергеевич Кацнев.

В настоящее время руководит Тосненской школой искусств Борис Николаевич Чернышов.

10 февраля 2017 г. состоялось торжественное открытие нового здания школы на улице Боярова.

Теперь - Муниципальное казенное образовательное учреждение «Тосненская школа искусств» (МКОУ ДО «Тосненская школа искусств»).

**Август**  
**15 лет**

**2008 г.**

*Начал работу  
датский свинокомплекс ООО «Рюрик-Агро»  
в деревне Нурма  
(«Идаванг Агро»).*



## ***Сентябрь***

**1 сентября**  
**115 лет**

**1908 г.**

*Открылась  
Ушакинская школа.*

В сентябре 1908 г. в селе Ушаки открылась железнодорожная школа «повышенного типа», построенная на пожертвования местных землевладельцев Меняевых, в кото-

рой сформировали 5 классов. В период с 1925 по 1927 годы школа была девятилетней. В 1932 году количество учащихся увеличилось, так как совхоз «Ушаки» и Рябовский керамический завод увеличили свой штат сотрудников, а их дети стали ходить в Ушакинскую школу.

В начале Великой Отечественной войны школа была закрыта, часть учителей во главе с директором А.Д. Григорьевым ушли на фронт, часть - в партизанский отряд.

В марте 1944 года был поставлен вопрос об открытии школы № 26 в Ушаках. Благодаря усилиям К.А. Трофимовой, учителя русского языка и литературы, и бывшего завхоза школы А.М. Арсеньевой школа была открыта. Первый выпуск 1945 г. был всего 7 человек, а уже осенью село за парты более 600 чел.

В 1953 г. Ушакинская школа была преобразована в десятилетнюю. На протяжении четырех лет ее директором являлась Софья Ивановна Слепнева. В 1961 г. строится новое здание школы под руководством Степанова Виктора Ивановича, и она становится 10-летней.

До 1998 года школа оставалась ведомственной и называлась «Средней школой № 26 ст. Ушки Октябрьской железной дороги».

В настоящее время - Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Ушакинская основная общеобразовательная школа №2" (МКОУ «Ушакинская ООШ №2»).

Она вмещает в своих стенах сельскую библиотеку, амбулаторию, «Тосненскую вечернюю сменную школу среднего (полного) общего образования».



**1 сентября  
60 лет**

**1963г.**

*Открылась  
Рябовская школа.*

Деревня Рябово имеет свою глубокую историю, начало которой было положено при строительстве Главной дороги России. Затем, в 1870г. возникла промежуточная железнодорожная станция на Николаевской железной дороге. В начале XX века в Рябово появился небольшой кирпичный завод, затем после 1917 г. производство было расширено. В 1945 г. для детей рабочих Рябовского кирпичного завода была открыта начальная школа на 75 учащихся.

Рябово получило статус поселка городского типа (1965 г.), путем объединения деревень Рябово, Соколов Ручей, пос. Пельгорское и заводского поселка Мыслинка. В 1963 г. в Рябово строится новая 8-летняя школа для детей рабочих Рябовского кирпичного завода, называлась она «Рябовская неполная средняя школа». Первым директором ее был Котов Николай Прокопьевич. За весь период своего существования школа претерпела ряд изменений: в 2003 г. (с 14 января) это МБОУ «Рябовская ООШ», в 2011 г. Постановлением администрации МО Тосненский район ЛО она была переименована в Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение: «Рябовская основная общеобразовательная школа» (МКОУ «Рябовская ООШ»).

С 2000 года в Рябовской школе существует хорошая традиция поздравлять с Днем защитника Отечества своих выпускников, находящихся в рядах Вооруженных Сил России. Этот проект называется «Посылка солдату». Ребята пишут письма и поздравительные открытки своим землякам военнослужащим, а также передают небольшие подарки для них.

Также на протяжении последних лет в школе проходит экологическая акция «Зеленая улица». В ходе ее проведения ребята сажают деревья и кусты сирени в своем родном поселке.

В последние годы директором школы является Андрей Юрьевич Соловьев.

**1 сентября  
150 лет**

**1873 г.**

*Открылась  
Нурминская школа.*



Начальная школа в деревне Нурма была открыта в 1873г., содержалась на средства крестьянского общества и размещалась в наемной избе. Так начиналась история школы. Потом церковно-приходская школа была открыта во флигеле охотничьего дома «Диана» при поддержке Епархиального Братства Пресвятой Богородицы. В 1891 г. в деревне открывается церковно-приходское училище.

Земства не остались в стороне от распространения образования в уездах. Так Шлиссельбургская земская управа выделила на строительство новой школы в Нурме 4000 руб., с тем, чтобы на окраине деревни выстроить новое помещение земской школы, что и было сделано. В этом здании школа размещалась на протяжении 60 лет с 1914 по 1973 гг. Она стала правоприемницей всех школ существовавших ранее. После 1917 г. земская школа стала Единой Трудовой Школой 1 ступени.

В ходе реорганизации народного образования, проходившей в 1917 г. все училища стали называться школами. В Шапкинском сельсовете было несколько школ (в Шапках, Староселье, Ерзуново, Белово, и Сигалово). В Эстонском сельсовете было также несколько национальных школ: Гурловская, а также Нурминская, Пенниковская, Нечепертская, Жоржинская, Кантульская и др.

После освобождения тосненской земли от немецко-фашистских захватчиков уже в 1944 г. Нурменская начальная школа была восстановлена и наложен процесс обучения в ней.

В конце 60-ых начале 70-ых гг. в трех километрах от деревни Нурма, развернулось строительство крупного свиноводческого комплекса и вместе с ним – новых жилых пятиэтажек и школы в самой деревне.

В 1973 г. новая десятилетняя школа распахнула свои двери для учеников. В 1991 году школа получила современное трехэтажное здание на 1296 учащихся. В 1997 году она получила статус общеобразовательной школы.

С мая 1996 г. она носит имя генерал-майора В.А. Вержбицкого, Почетного гражданина города Тосно.

Сейчас официальное название школы - Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Нурминская основная общеобразовательная школа имени генерал-майора В.А. Вержбицкого» (МКОУ «Нурминская ООШ»).

**1 сентября  
45 лет**

**1978 г.**

*Открыта  
Сельцовская школа.*

Школа прошла следующие этапы развития:  
1978-1988 гг. - неполная средняя школа;

1988-1992 гг. – средняя школа;  
1992-2000 гг. – аграрная школа;  
2000-2021 гг. – Муниципальное общеобразовательное учреждение «Сельцовская средняя общеобразовательная школа имени Е.М. Мелашенко».

28 сентября 1988 г. школе было присвоено имя Екатерины Марковны Мелашенко - военврача 281-й Любанской стрелковой дивизии, ветерана Великой Отечественной войны, Почетного гражданина города Любань.

В 1988 г. организованный при школе музей получил официальный статус музея боевой славы.

Директором школы является Рубцова Галина Александровна.

С 2021 года - Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сельцовская средняя общеобразовательная школа им. Е.М. Мелашенко» (МБОУ «Сельцовская СОШ»).

**1 сентября  
78 лет**

**1945 г.**

*Открылась  
Форносовская школа.*

Сразу после окончания Великой Отечественной войны на ст. Новолисино открылась школа - две комнаты в полуразрушенном здании. Поселка Форносово тогда еще не было, только планировалось его строительство.

В декабре 1945 г. в Новолисинскую школу пришла новая заведующая - Ольга Константиновна Алексеева, которая проделала большую работу по организации строительства новой школы и поселка. В 1946-47 гг. школа еще находилась в бараках, в 1946 г. здесь создается школьная пионерская организация. 1 сентября 1948 года, уже рас-

пахнула свои двери для учеников вновь построенная школа. Она была одноэтажной, состояла из 4-х классных комнат и вспомогательных помещений, рассчитана на 160 учеников начальной школы, а фактически нуждалось в обучении 380! Учебное заведение получило название – семилетняя Новолисинская (директор Владимир Сергеевич Фролов). Учиться пришлось в две смены. В 1949 году администрацией выделяется два одноэтажных дома для начальной школы.

Григорий Васильевич Гаранькин пришел работать в школу в 1948 году, потом стал ее директором и добился строительства новой школы, которая открылась в 1978 г. Это было уже просторное помещение с современными кабинетами и спортзалом, а также мастерскими.

В начале 80-х гг. пришли работать в школу выпускники ЛГПИ им А.И. Герцена Петр Иванович и Татьяна Павловна Доннеры. На долю Петра Ивановича, как директора, выпало большая организаторская работа по реорганизации неполной средней школы в муниципальное образовательное учреждение «Форносовская средняя школа-сад». Необходимость в этом была вызвана социально-экономическими изменениями в жизни страны и соответственно в поселке Форносово, которые привели к демографическим изменениям.

В 1994 г. регистрируется новое Муниципальное общеобразовательное учреждение «Форносовская средняя школа-сад». Образовательный процесс осуществлялся в несколько уровней согласно возрасту детей.

С февраля 2022 года учреждение получило новое наименование: Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа «Форносовский центр образования» (МКОУ «ООШ «Форносовский ЦО»).

**1 сентября  
35 лет**

**1988 г.**



*Открылась  
школа № 3 в г. Тосно.*

Средняя школа №3 в г. Тосно открылась в 1988 г. В 1993 она переименована в школу-лицей естественно-математического профиля с медицинской направленностью. Стало развиваться со

трудничество с Военно-медицинской академией, профильные классы дополнительно обучались на ее кафедрах.

В 1995 году школе-лицею №3 присвоено имя Героя Советского Союза, Почетного гражданина г. Тосно, летчика Северьяна Петровича Тимофеева.

С 2006 г. школа являлась региональной экспериментальной площадкой по введению профильного обучения в старшей школе. Были разработаны модели учебных планов для химико-биологического, физико-математического, информационно-технологического, социально-гуманитарного, филологического профилей.

С 2010 г. школа - инновационная площадка по введению ФГОС (Федеральных государственных образовательных стандартов) второго поколения в начальной школе.

В учебном заведении сложился высококвалифицированный творческий коллектив педагогов. В разное время директорами школы были: Валентин Васильевич Безгодов, Любовь Евгеньевна Кабадеева, Любовь Николаевна Любимова, Людмила Николаевна Матвеева, Инна Анатольевна Наумова, Александр Дмитриевич Наумов.

Официальное полное наименование в настоящее время - Муниципальное бюджетное общеобразовательное учре-

ждение «Тосненская средняя общеобразовательная школа №3 имени Героя Советского Союза С.П. Тимофеева» (МБОУ «СОШ №3 г. Тосно»).

**17 сентября**

**1948 г.**

**75 лет со дня рождения  
Виктора Валентиновича Смолина,**



*лётчика, главного тренера по высшему пилотажу сборной команды России Центрального аэроклуба имени В.П. Чкалова, Заслуженного мастера спорта, Заслуженного тренера РСФСР и России, абсолютного чемпиона мира и Европы по высшему пилотажу, Заслуженного пилота РФ, Почётного гражданина Тосненского района.*

В.В. Смолин – наш земляк, родился, учился, приобщился к профессии лётчика в Тосно и сейчас связан с тосненской землёй.

Дорогу в небо осваивал с учителем В.А. Румянцевым вместе с тосненскими мальчишками в Доме пионеров и Доме юного техника. Потом были Ленинградский институт авиационного приборостроения и Академия гражданской авиации.

Виктор Валентинович за мастерство воздушного спортсмена награждён золотыми, серебряными и бронзовыми медалями чемпионатов мира, Европы, СССР и многочисленных международных соревнований, - 130 медалей, за которыми упорный труд, мужество и слава, которой гордится наш район.

Среди наград и ордена: Трудового Красного Знамени и Почёта, – и особые медали: Большая Золотая медаль ФАИ, медаль имени трижды Героя Советского Союза А.И. Покрышкина (за № 5).

В.В. Смолин многое сделал для организации и оснащения Тосненского аэроклуба, участвует в школьных и общерайонных праздниках и мероприятиях. В 2017 г. удостоен звания Почётный гражданин Тосненского района.

**20 сентября**

**1948 г.**

**75 лет со дня рождения  
Татьяны Михайловны Рогозной,**



*тосненской художницы, педагога.*

Татьяна Михайловна окончила Ленинградское художественно-графическое училище (1976) и отделение книжной графики Московского полиграфического института (1974).

Большой период её трудовой биографии – преподавание в Детской художественной школе г. Тосно (1980-1995 гг.), бывшие воспитанники с благодарностью вспоминают её уроки. Ее ученики сегодня являются преподавателями Тосненской школы искусств и других художественных учреждений, имеют свои частные школы.

С 1975 г. Татьяна Михайловна участвовала в групповых и совместных с Г.Л. Рогозным выставках. Её работы находятся в частных коллекциях в России и за рубежом.

Созданные ею натюрморты, пейзажи, цветы отличаются тонкостью, покоряют особой задушевностью.

Немало уголков района перенесены художницей на живописные полотна, талантливая кисть мастера преобразила знакомые места в очаровательные виды, трогающие сердце: «Зимой в Шапках», «В окрестностях Шапок», «Осень у реки Тосны», «Первый снег», «Осенний вечер», «Тёплая осень» и др.

Т.М. Рогозная как художник оформляла поэтические сборники Н.Б. Рачкова «Рябиновая Русь» (2001), «Золотой венец» (2003), «Люби и веруй» (2006); совместно с Н.Ф. Барклай создала обложку книги «Колоницкий Б.И. Символы власти и борьба за власть: к изучению политической культуры российской революции 1917 г.» (2012).

Семья Рогозных – Геннадий Львович (умер в 2007 г.), Татьяна Михайловна и трое сыновей (двоє художники, один историк) – одна из тех талантливых семей, которыми гордится Тосненский район.

**25 сентября**

**1923 г.**

**100 лет со дня рождения  
Петра Ивановича Гончарова  
(1923-1945),**

*танкиста 124-ого отдельного танкового полка  
Волховского фронта, участника  
Ленинградско-Новгородской наступательной операции  
1944 г. и освобождения города Любань,  
Героя Советского Союза.*

П. И. Гончаров, мобилизованный в Красную Армию в феврале 1942 г., окончил Ульяновское танковое училище, с июня 1943 г. – в действующей армии.

Младший лейтенант, командир танка Т-34 Гончаров воевал в районе станции Погостье и дер. Дидвино. 124 отдельный танковый полк поддерживал наступление 281-й и 177-й стрелковых дивизий 54-й армии на Любанском направлении, за освобождение Любани полк получил наименование «Любанский». Двигаясь на Запад, полк вёл бои за Нарву, Выборг, на Карельском перешейке, затем в Прибалтике – за Таллин и далее – в сражениях Висло-Одерской операции, в Польше.

Старший лейтенант П.И. Гончаров погиб в горящем танке 8 февраля 1945 г. на территории Польши, там и похоронен. Награжден 2-мя орденами.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 февраля 1945 г. ему посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

На родине Героя в Воронежской области чтут его память: школе присвоено его имя, установлен памятник; в Тосненском районе имя П.И. Гончарова носило Сельцовское ПТУ, одна из улиц города Любани названа его именем.



**26 сентября**

**1938 г.**

***85 лет со дня рождения  
Раисы Васильевны Тихомировой,***



*краеведа, Почетного гражданина Тосненского района, автора и составителя 46 изданий, в том числе 25 выпусков «Календарей знаменательных дат Тосненского района» и «Хроники юбилейных и памятных дат Тосненского района Ленинградской области».*

Закончила филологический факультет Ленинградского государственного университета имени А. Жданова.

В трудовой биографии Раисы Васильевны - работа в районном отделе народного образования, в исполнкоме Тосненского городского Совета в должности инструктора. Стаж работы в Тосненской центральной районной библиотеке - 37 лет (заведующая читальным залом, главный библиотекарь сектора краеведения).

Раисе Васильевне принадлежит множество ярких открытий в истории района. Исключительную ценность материалам, собранным краеведом, придает их достоверность, так как большинство из них получены в крупнейших архивах, библиотеках и музеях Санкт-Петербурга.

Важнейшей гранью деятельности Раисы Васильевны является популяризация краеведческих материалов.

Для книги «Земля Тосненская. История и современность» Раиса Васильевна подготовила материал по административно-территориальному делению района, церковно-общественной жизни, землям и усадьбам.

В 2012-2013 гг. она стала составителем 2-х книг воспоминаний «Вспоминая прошлое...» и «Войной украденное детство...», выпущенных библиотекой при поддержке Благотворительных Фондов Великобритании и Германии.

В 2014-2015 гг. Раиса Васильевна приняла участие в издании книги «Герои Великой Отечественной войны» из серии «Земля Тосненская. Замечательные люди», выпущенной по инициативе администрации Тосненского района к 70-летию Победы.

В 2016-2017 гг. Раиса Васильевна участвовала в создании книг «Они защищали Родину и возрождали район» - входила в состав рабочей группы и являлась казначеем.

Данью памяти, погибшим за Родину и ветеранам Великой Отечественной войны, стал аннотированный указатель «Земной поклон творцам Победы», созданный Раисой Васильевной к 60-летию Победы, в который вошли 954 статьи.

Р.В. Тихомировой проведён большой объём подготовительных работ для того, чтобы из Российской Национальной библиотеки была получена электронная версия комплектов газеты «Ленинское знамя» с момента её издания в 1931 г. по 1941 г.

По предложению Раисы Васильевны, с 1993 года в «Тосненском вестнике» велась рубрика «Хранить и помнить». В районных газетах ею опубликовано более ста статей. «Тосненский вестник» ежемесячно публикует на своих страницах материалы из краеведческих Календарей и Хроник юбилейных и памятных дат Тосненского района.

Многочисленные издания Раисы Васильевны имеются во всех библиотеках, школах, музеях района, Российской Национальной и Ленинградской областной универсальной научной библиотеках. Оцифрованные издания размещены на сайте МКУК «Тосненская МЦБС». Деятельность Раисы Васильевны дала возможность проводить ежегодно с 1997

года Тосненские краеведческие чтения. Высокого профес-сионализма требовало выполнение справок по краеведе-нию для администрации района, депутатов Законодатель-ного Собрания Ленинградской области, краеведов России. Велико участие Раисы Васильевны и в создании краевед-ческих работ учащихся района, которые неоднократно становились победителями областных и Всероссийских краеведческих конкурсов и олимпиад.

Раиса Васильевна – лауреат премии имени Е.Р. Дашко-вой Петербургского библиотечного общества в номина-ции «Журналист» (2007), победитель Ленинградского об-ластного конкурса профессионального мастерства «Звезда культуры», в номинации «Лучший библиотекарь года» (2008). В 2004 году ей присвоено звание Почётный граж-данин Тосненского района. Её имя внесено в «Золотую книгу культуры Тосненского района», в ежегодник «Луч-шие люди России» (2008).

Р.В. Тихомирова награждена Памятным Знаком «90 лет Ленинградской области» (2017), Знаком отличия «За вклад в развитие Ленинградской области» (2014), Знаком «За до-стижения в культуре» Министерства культуры Российской Федерации (2002), Почётной грамотой ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ (1987), медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рожде-ния В.И. Ленина». Ее деятельность отмечена Почет-ными грамотами Губернатора Ленинградской области, глав Тосненского района, глав администрации Тосненско-го района, Благодарственными письмами депутатов Зако-нодательного собрания Ленинградской области и другими наградами.

# *Октябрь*

1 октября

1938 г.

**85 лет со дня рождения  
Людмилы Леонидовны Фадеевой (Курпековой),**



*известного поэта, члена Союза писателей Петербурга и Союза Российской писателей, лауреата премии имени С.Я. Маршака и «Золотой книги Колтина», бывшей малолетней узницы фашизма.*

Л.Л. Фадеева родилась на станции Саблино и туда же вернулась после скитаний на чужбине в годы войны.

Людмила Леонидовна – автор около 30 книг стихов и прозы, адресованных в первую очередь детям, и взрослым. Её стихи представлены среди классиков детской литературы в хрестоматиях для детских садов, в букварях, в соolidном трёхтомнике Е.О. Путиловой «Четыре века русской поэзии детям» (2013 г.), а также в нескольких изданиях Тосненской районной библиотеки, в журнале «Костер». Первые стихи публиковались в районной газете «Ленинское знамя» с 1957 г., первая отдельная книга «Подсолнушки» вышла в 1961 г.

О трудных, но интересных этапах восхождения к статусу профессионального литератора Людмила Леонидовна рассказала в автобиографической книге «Доброе слово. Путь детского писателя» (2016 г.), в которой с благодарностью вспомнила всех друзей, чьё доброе слово и поддержка помогли ей осуществить мечту – стать поэтом,

найти «золотой ключик» к детским сердечкам, понять их заботы, особый взгляд на реальную жизнь.

Л.Л. Фадеева живёт в Колпино, но держит связь с «малой родиной», встречается не только с колпинскими читателями, но и с детьми в Саблино, в Тосненской детской библиотеке, дарит им свои книги.

На творческом вечере Л.Л. Фадеевой в Колпинской детской библиотеке в 2014 г. побывала делегация Тосненского района – работники библиотек, школ, члены ЛИТО «Тосненская сторонка». За последние годы вышли прекрасно иллюстрированные книги Л.Л. Фадеевой «С крыльями и на земле», «По бабушкиному велению», «Слово из песни», «Из школьной жизни случаи смешные и плачущие».

**1 октября**

**60 лет**

**1963 г.**

*Организовано  
самостоятельное хозрасчётоное предприятие  
«Союзпечать».*

Около 45-ти лет (1966-2010) успешно руководил им Г. Д. Алексеев.

В 1993 г. было образовано МУП «Госнепечать».

В марте 2012 г возглавил организацию А. Е. Захаров, который является ее руководителем и сегодня.

В 2018 г. произошла реорганизация в связи с изменением законодательства, и было открыто ИП Захаров, организация получила название Торговая сеть «Госнепечать».



**19 октября  
25 лет**

**1998 г.**

*Создан  
клуб «Откровение»*

*в библиотеке семейного чтения г. Тосно  
совместно с Тосненским отделением Всероссийского  
общества инвалидов.*



Руководитель - Нелли Николаевна Спроге, методист Тосненской центральной районной библиотеки.

Число его посетителей увеличилось за это время до 100 человек. Членами клуба являются не только инвалиды, но и пенсионеры. Клуб сотрудничает с общественными организациями: Советом ветеранов, районным обществом инвалидов, Союзом женщин и др. На его заседаниях используются такие формы работы как беседы о жизни и творчестве писателей и поэтов, деятелей культуры и искусства, обзоры книжных выставок, громкие чтения, обсуждения прочитанных произведений, театрализованные представления. С большим удовольствием члены клуба слушают выступления Людмилы Владимировны Павловой, руководителя клуба общения «В мире прекрасного».

Яркой страницей в жизни членов клуба является участие в семи проектах для пожилых людей и инвалидов

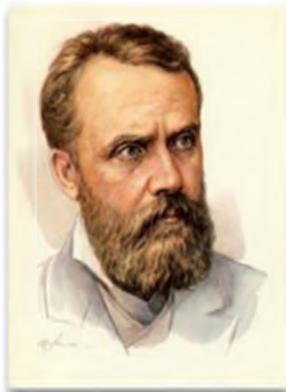
(2011-2015 гг.). В ходе их реализации изданы три книги воспоминаний, обучены компьютерной грамоте 20 человек, проведены десятки экскурсий для бывших малолетних узников, блокадников, детей войны, организованы четыре лектория. Эти проекты были поддержаны фондами «Елена и Геннадий Тимченко», «Добрый город Петербург», Благотворительными фондами «Чаритиз Эйд Фаундейшен» (Великобритания), «Память, ответственность и будущее» Германия и CAF Россия.

Участие в проектах и других библиотечных мероприятиях делает жизнь членов клуба разнообразней и содержательней, поднимает их жизненный тонус.

**25 октября**

**1843 г.**

**180 лет со дня рождения  
Глеба Ивановича Успенского  
(1843-1902),**



*русского писателя-демократа,  
связанного с революционным  
народническим движением.*

Главные темы его повестей, очерков и рассказов – жизнь и быт чиновников, городской бедноты, мелких буржуазных дельцов и крестьянства, их нищета и разорение, отношение разночинной интеллигенции к народу.

В Петербурге и за границей Г.И. Успенский сблизился с Н.А. Некрасовым, Н.К. Михайловским, Г.А. Лопатиным, И.С. Тургеневым и др.

Писатель много ездил по стране, изучал жизнь народа, новые явления общественной жизни после реформы, с конца 1870-х гг. главной темой его творчества становится крестьянство, пореформенная деревня (цикл очерков «Из деревенского дневника», «Крестьянин и крестьянский труд», «Поездки к переселенцам», «Власть земли»).

В 1883 г. Г.И. Успенский приезжал в Любань к Н.К. Михайловскому, отбывавшему там ссылку.

Интересно отметить, что в 1902-1905 годах сын писателя молодой архитектор Александр Успенский разработал новый проект интерьера Тосненской церкви Казанской иконы Божией Матери в период ее перестройки.

**28 октября  
25 лет**

**1998 г.**



*Утверждён  
Герб Муниципального образования  
Тосненский район Ленинградской обла-  
сти решением Собрания представителей  
МО Тосненский район.*



# *Ноябрь*

1 ноября

1808 г.

215 лет со дня рождения  
Алексея Васильевича Тыранова  
(1808-1859),



художника, талантливого ученика  
А. Венецианова и К. Брюллова,  
популярного портретиста 1840-х гг.

Алексей Васильевич родился в г. Бежецке Тверской губернии. Они с братом имели профессию иконописцев. Им предложили писать иконы для Николо-Теребеневского монастыря. Там его заметил известный уже тогда художник Алексей Венецианов. Он и привез в Петербург юного Тыранова из Тверской губернии в 1824 г. и дал возможность учиться в Академии художеств вольнослушателем. С 1836 г. Тыранов брал уроки у К.П. Брюллова, в 1827 г. он получил от академии малую золотую, а в 1830 г. – большую золотую медали, в 1839 г. стал академиком.

Работал в разных жанрах: интерьер, натюрморт, пейзаж, историческая картина, портрет. На художественных выставках его полотна привлекали внимание. Пейзажем художник не увлёкся, зато преуспел в портретах. В 1830-40-е гг. создал галерею портретов современников (П. Плетнева, И. Лажечникова, художников А. Алексеева, И. Айвазовского и др.). Высоко ценилась его картина «Девочка с тамбурином».



В 1827 г. написал пейзаж «Вид на реке Тосна близ села Никольского».

Пережив любовную драму, художник тяжело заболел, оставил работу, выехал в тверскую деревню и скончался в нищете. На какое-то время имя его было забыто.

Судьбу А.В. Тыранова сравнивали с героем повести Н.В. Гоголя «Портрет» - художником Чартковым.

**7 ноября  
65 лет**

**1958 г.**

*Организован  
Никольский дом культуры.*

Им руководил на протяжении многих лет А. М. Векшин, Почётный гражданин Тосненского района. В настоящее время директор - А. А. Богомазов.

**1 ноября**

**1923 г.**

*100 лет со дня рождения  
Михаила Павловича Вавилова  
(1923 - 2021),*

*ветерана Великой Отечественной войны, долгие годы проработавшего в правоохранительных органах, а затем директором Тосненского охотничьего хозяйства.*

Родился Михаил Павлович в Тосно, во время Великой Отечественной войны, принимал участие в обороне Севастополя, потом освобождал Кавказ, Кубань, Крым, Украину. В сентябре 1947 года вернулся в Тосно, пошел служить в правоохранительные органы. Был назначен на должность участкового, потом стал старшим следователем. Прослужил в органах на восемь лет. Его деловые и личные качества способствовали тому, что он был назначен начальником ОБХСС, где работал 10 лет.



После ухода на пенсию в должности начальника районного отдела внутренних дел, стал заниматься в охотхозяйстве, был назначен главным охотоведом, а затем директором Тосненского охотничьего хозяйства. Много времени М.П. Вавилов уделял восстановлению рыбных запасов в озерах Тосненского района. За свои боевые подвиги награжден медалью «За боевые заслуги», «За оборону Севастополя», «За оборону Кавказа», «За победу над Германией».

**13 ноября**

**1843 г.**

**180 лет со дня рождения  
Павла Владимира Засодимского  
(1843-1912),**

*писателя и публициста  
народнического направления, педагога.*

Активная литературная деятельность П.В. Засодимского началась с 1867 г., когда он переехал из Вологодской гу-

бернии в Петербург и стал сотрудничать в демократических журналах «Отечественные записки», «Русское богатство», «Искра» и др.



Достоверное знание жизни крестьян и городской бедноты он переносил в свои многочисленные повести, романы, рассказы и очерки: «Хроника села Смурина», «По городам и весям», «Грешница», «Темные силы» и др.

С 1873 г. П.В. Засодимский публиковал произведения для детей «Задушевные рассказы», «Бывальщины и сказки», которые в течение

30 лет печатались в журнале «Детское чтение».

В 1878 г. Засодимским была открыта в Петербурге, на Невском проспекте частная библиотека, служившая местом встреч народовольцев-революционеров и хранившем запрещённой литературы.

Не всё написанное им опубликовано, в книге «Из воспоминаний» он рассказал о своей 45-летней литературной деятельности, в ней упоминаются Г. Успенский, А. Эртель, В. Гаршин и многие другие.

В 1908 г. писатель уехал в деревню Боровичского уезда Новгородской губернии, там умер и похоронен.

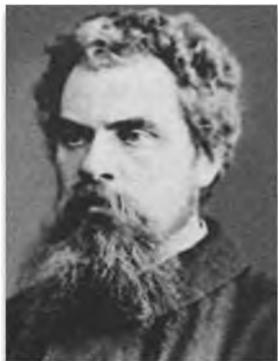
Посетил П.В. Засодимский и наши места. В 1886 г. он приезжал в село Ушаки к поэту А.Н. Плещееву, отдыхавшему на даче, а в 1892 г. жил в Любани в ссылке в квартире машиниста Николаевской железной дороги, страдал от холода и болезни, с помощью врачей и писателя А. Копринского в апреле переехал в Петербург.

**24 ноября**

**1828 г.**

**195 лет со дня рождения  
Льва Михайловича Жемчужникова  
(1828-1912),**

*гравёра, рисовальщика и  
живописца.*



Л.М. Жемчужников – брат поэтов Алексея и Владимира Жемчужниковых и двоюродный брат графа А.К. Толстого. Все они – создатели образа литератора Козьмы Пруткова.

Лев Михайлович учился в военных училищах Петербурга, а затем (в 1849-52 гг.) – вольнослушателем в Академии художеств, технику офорта изучал в Париже. Жил в Петербурге, в Пензенской губернии, в Москве, служил на Московско-Рязанской железной дороге.

Был членом Московского художественного общества, Общества поощрения художеств, Общества акварелистов. Его творческий почерк близок принципам художников П. Федотова, А. Агина, Т. Шевченко.

Главная тема произведений Л.М. Жемчужникова – это жизнь и быт украинского народа (1851-1855 гг.).

Известен его альбом офортов «Живописная Украина», часть офортов выполнена по мотивам произведений Т.Г. Шевченко, по рисункам А. Е. Бейдемана и Л. Ф. Лагорио, большая часть – по его собственным рисункам.

Выставки работ Л.М. Жемчужникова проводились в 1936 г. в Харькове и в 1966 г. в Киеве.

Выступал он и в роли художественного критика, и автора воспоминаний о художниках и о себе, женился на крепостной крестьянке.

«Портрет Козьмы Пруткова» - результат совместного творчества Л. Жемчужникова, А. Бейдемана и Л. Лагорио (1853).



## Декабрь

6 декабря

1973 г.

**50 лет со дня рождения  
Дмитрия Анатольевича Козинова,**

режиссера-документалиста, со-  
здавшего фильмы разнообразной те-  
матики, в том числе  
о Героях Социалистического Труда  
Тосненского района.



Дмитрий Анатольевич уроженец г. Тосно. В 1997 г. окончил Санкт-Петербургский государственный университет Кино и Телевидения.

В следующем году устроился на работу в «Теле-Радио Тосно» на должность видеооператора. Дмитрий на протяжении пяти лет являлся автором и ведущим спортивных новостей на местном телевидении, но было желание научиться снимать документальное кино, и в 2000 году он поступает вторично в

университет на курс Л. З. Войтенко и получает второе высшее образование по режиссуре документального кино.

Уже в 2001 г. выходит первый документальный фильм Дмитрия Анатольевича – «Точный бросок», рассказывающий о жизненном пути легендарного тренера по баскетболу В.П. Кондрашина.

За двадцать с небольшим лет Дмитрием Анатольевичем создано более 70 фильмов. Среди них есть довольно большие телевизионные проекты, состоящие из 16-ти, 20-ти фильмов: телевизионный проект из 20 фильмов о талантливых детях Ленинградской области «Ребята с нашего двора», телевизионный проект из 16-ти фильмов «Зачет по профессии», который был призван поднять престиж рабочих специальностей среди молодежи. Он стал Лауреатом Всероссийского телевизионного конкурса «ТЭФИ – Регион 2008», отмечен грамотой министра культуры РФ, а также Дипломом Президента фонда «Академия российского телевидения». Лауреаты международного конкурса телепрограмм «Золотой Бубен 2009».

Дмитрий Козинов внес большой вклад в сохранение памяти о Героях Социалистического Труда Тосненского района. Это документальные фильмы из цикла «Земля Тосненская – замечательные люди», куда вошли фильмы о Н.Ф. Федорове, В.Р. Паршиной, П.П. Трибунской, Е.Б. Дерюжине, а также о Почетных гражданах Ленинградской области и Тосненского района – Ю. В. Соколове и Н.Б. Рачкове.

Творчество Д. А. Козинова отмечено множеством высоких наград областного и Всероссийского уровней.

**11 декабря  
20 лет**

**2003 г.**

*Открылся  
музей Н.Ф. Федорова,*

*Героя Социалистического Труда, первого секретаря  
Тосненского горкома КПСС, в школе-гимназии № 2.*

Школе присвоено его имя в 2015 г. В музее собран богатый материал, раскрывающий страницы жизни и деятельности Николая Федоровича и основные направления развития Тосненского района в 70-80е годы XX века. Экспозиция называется «Истинный сын земли Тосненской».

Ежегодно в день смерти (17 мая) приезжают в гимназию родственники и люди, работавшие с Николаем Федоровичем многие годы, гости из Лужского района. Также представлены экспозиции: «Русская изба», «По реке, по Тосне». Создан клуб экскурсоводов, в который входят ученики младшего, среднего и старшего возраста. В течение нескольких лет юные экскурсоводы принимают участие в районном и областном конкурсе экскурсоводов, их работа отмечена различными дипломами и грамотами.

**18 декабря**

**1928 г.**

*95 лет со дня рождения  
Николая Григорьевича Киселёва  
(1928-2019),*

*машиниста торфопредприятия «Пельгорское»,  
Героя Социалистического Труда.*

Н.Г. Киселёв начал трудиться в Ленинградской области после демобилизации из Армии, с 1957 г. – на торфопредприятии «Пельгорское» Тосненского района.



Сезонный характер труда торфяников диктует темп работы, требует выносливости и физической силы. Николай Григорьевич ежедневно выполнял задания на 130-140 процентов, считался рекордсменом. 8-ю пятилетку он завершил, получив орден Трудового Красного Знамени, а девятую выполнил за три года, за что удостоен звания Героя Социалистического Труда (1974).

Трудолюбие – наследственная черта Николая Григорьевича, привитая родителями-крестьянами, самостоятельность добавилась, когда в 13 лет в годы Великой Отечественной войны он, как и его сверстники, косил, пахал в колхозе, заменяя ушедшего на фронт отца.

В 1971 г. Н.Г. Киселёв обратился к рабочим торфопредприятия с призывом овладевать в межсезонье смежными профессиями и подал личный пример: работал машинистом путеукладчика, слесарем по ремонту машин.

Новую инициативу он проявил в 1973 г., выдвинув лозунг выполнить 9-ю пятилетку досрочно, и справился с пятилетним заданием на 126,1 %, при отличном качестве заготовленного торфа и экономии дизельного топлива.

Ради эффективности работы он вносил новшества в технологию заготовки торфа, добивался своевременной поставки вагонов для отгрузки продукции, передавал свой опыт молодым рабочим и учащимся Тосненского ГПТУ-217, куда перешёл на должность мастера-наставника.

**20 декабря**

**1948 г.**

**75 лет со дня рождения  
Александра Николаевича Быкова,**



*генерального директора  
ЗАО «Трест № 68»,  
Заслуженного строителя России,  
Почётного гражданина  
Тосненского района.*

Освоение профессии строителя А.Н. Быков начал ещё в Ленинградском инженерно-строительном институте, будучи назначенным на должность главного инженера

Мурманского областного студенческого отряда.

В 1970-е-1980-е гг. строил важные объекты Ижорского завода, избирался депутатом Колпинского райсовета народных депутатов. С 1986 г. возглавил трест № 68. Силами треста велось большое промышленное и гражданское строительство в Тосненском районе, в г. Никольское, г. Тосно, совхозе «Восточный», в д. Новолисино.

За заслуги в строительстве Быков награждён медалями, Знаком отличия Ленобласти «За вклад в развитие Ленинградской области» (2012 г.), Грамотой губернатора Санкт-Петербурга «За многолетний добросовестный труд, большой вклад в развитие строительного комплекса Санкт-Петербурга...» (2008), медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, орденом «За заслуги в строительстве».

Александр Николаевич – в числе основных спонсоров по изданию книги «Герои Великой Отечественной войны» в серии «Земля Тосненская. Замечательные люди» (2014).

С 2004 г. – Почётный гражданин Тосненского района «за значительный вклад в строительство объектов жилищно-коммунального, социального и производственного назначения в Тосненском районе».

**25 декабря**  
**10 лет**

**2013 г.**

*Открылся  
Тосненский филиал МФЦ  
(филиал ГБУ ЛО «МФЦ» Тосненский)*

Многофункциональный центр занимается оказанием самых разных государственных и муниципальных услуг для жителей Тосненского района.

Сегодня здесь возможно оформить более 600 наименований услуг «В одном окне».

Сотрудники Тосненского МФЦ совершенствуют свою деятельность и находят новые возможности для удовлетворения спроса населения. Руководителем учреждения с момента его создания является Ковалева Ирина Михайловна.

**29 декабря**

**1923 г.**

*100 лет со дня рождения  
Геннадия Александровича Гусева,*

*участника Великой Отечественной  
войны, директора Лисинского лесхоза-техникума,  
Почетного гражданина поселка Лисино-Корпус.*

Геннадий Александрович родом из Белоруссии из г. Осиповичи. Добровольцем ушел на фронт, служил в понтоно-мостовом батальоне, принимал участие в тяжелых боях под Новороссийском, за Таманский полуостров. Участвовал в боях за Берлин. За свои боевые подвиги награжден двумя орденами Отечественной войны, медалями: «За отвагу», «За взятие Берлина», «За освобождение Праги», «За победу над Германией», «За Победу в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

После войны Гусев Г.А был направлен на обучение в Ленинградскую ордена Ленина Лесотехническую академию им. С.М. Кирова, получил диплом инженера лесного хозяйства и распределение в пос. Лисино-Корпус Тосненского района.

В 1961 г. он был назначен заместителем директора по учебной части, а с июля 1977 по октябрь 1983 исполнял обязанности директора Лисинского лесхоза-техникума.

Новые задачи и учебная программа требовали расширения здания техникума, построенного еще в 1834 г. По инициативе Геннадия Александровича, при участии Тосненского горисполкома была проделана большая работа по изысканию средств, выполнению проектных работ по реконструкции и расширению существующего учебного здания.

Большую практическую помощь в этой работе окказал отдел архитектуры Тосненского горисполкома и Ю. В. Соколов, работавший в тот период первым заместителем председателя горисполкома.

Особое внимание Г.А. Гусев уделял сохранению дендропарка, лесов, находящихся на территории четырех лесничеств, развитию лесопитомника в пос. Шапки. Под его пристальным наблюдением находились леса, примыкающие к автодорогам.

Геннадий Александрович как участник Великой Отечественной войны много сделал для увековечения подвигов солдат, погибших на Лисинской земле. Уделял большое внимание содержанию братского захоронения.

5 мая 2004 г. ему было присвоено звание «Почетный гражданин поселка Лисино-Корпус».

Декабрь  
95 лет

1928 г.

*Открылась  
больница в селе Никольское.*

Декабрь  
45 лет

1978 г.

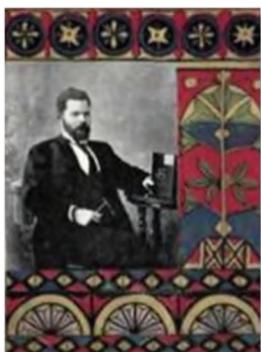
*Сдана в эксплуатацию первая очередь  
Госненского завода бытовой химии  
(ООО «Хенкель РУС»).*



## *В течение года*

*(месяц и число не выявлены)*

**160 лет со дня рождения  
Александра Евгеньевича Бурцева  
(1863-1938),**



*петербургского библиофила,  
владельца обширной коллекции  
редких книг, рукописей, автографов и  
картин известных людей,  
издателя и библиографа, потом-  
ственного Почётного гражданина,  
мецената, имевшего усадьбу Раёк в  
деревне Андрианово.*

А.Е. Бурцев с братьями Павлом и Василием содержал с 1903 г. в Петербурге банкирский дом «Бурцевы братья», увлёкся коллекционированием: в 30 лет собрал уникальную коллекцию редких книг, журналов, исторических документов, автографов и рукописей знаменитых писателей и художников, икон и рисунков.

Он издавал описание своих материалов (около 200 изданий), выпускал небольшими тиражами альманахи, сборники и журналы.

В 1912 г. он построил пятиэтажный дом на Бассейной ул., 10 (ул. Некрасова), где предоставлял место художникам для выставок их работ и размещал свои раритеты. Доходы от выставок он жертвовал на нужды воинов Первой мировой войны.

В 1918 г. советская власть аннулировала капиталы Бурцева, национализировала особняк, выселив хозяина. Дом в 20-е годы использовали как театр.

В годы нэпа А. Е. Бурцев начал распродавать свою коллекцию, часть её передал или продал в государственные библиотеки и архивы, часть взял с собой в Астрахань, куда был выслан с семьёй в 1935 г. и в 1938 г. был расстрелян вместе с женой Прасковьей Демьяновной. За годы войны коллекция была разграблена, оставшуюся часть дочь Бурцевых Ольга передала в Центральный архив литературы и искусства. Отдельные экземпляры оказались в Пушкинском Доме, в Российской национальной библиотеке.

В 2013 г. Национальный союз библиофилов провёл в Государственной исторической библиотеке в Москве встречу членов клуба «Библиофильтский улей» по случаю 150-летия со дня рождения А.Е. Бурцева. Материалы заседания и каталог выставки «Александр Евгеньевич Бурцев (1863-1938) и его коллекция» опубликованы и подарены Тосненской районной библиотеке библиофилом А.А. Тетеринным.

А.Е. Бурцев имел усадьбу Раёк в деревне Андрианово, играл большую роль в культурной жизни села, являлся пожизненным членом Братства Казанской церкви на станции Ушаки (1908) и старостой Марьинской Троицкой церкви (1916), читальне Марьинского общества трезвости он преподнёс в 1907 г. книги, граммофон с «нотными кружками».



**185 лет со дня рождения  
Петра Николаевича Верехи  
(1838-1917),**



*известного деятеля лесной отрасли  
России: педагога, учёного, заслу-  
женного профессора Санкт-  
Петербургского лесного института,  
преподавателя лесной технологии и  
лесных законов в Лисинском  
егерском училище (1861 г.).*

После окончания Петербургского лесного и межевого института (1857 г.) П. Н. Вереха работал таксатором, обследовал новгородские леса, в 1861 г. преподавал в Лисинском егерском училище, с 1862 г. находился на стажировке за границей. По возвращении служил в Лесном департаменте, с 1878 г. – профессор кафедры таксации в Лесном институте. Одна из его заслуг – воссоздание в России Лесного общества, в котором он занимал должность секретаря.

Петр Николаевич оставил много трудов по истории лесного дела: более 60 статей написал для «Энциклопедии русского лесного хозяйства» (1900-1903), издал около 20 библиографических указателей русской лесоводственной литературы XVIII-XX вв., систематизировал в сборниках действовавшие распоряжения Лесного департамента с 1838 по 1905 гг., был редактором изданий Лесного института и «Исторического обозрения 50-летней деятельности Министерства государственных имуществ (1838-1888)», составил лесохозяйственный статистический Атлас Европейской России (1870).

**100 лет со дня рождения**  
**Виктора Алексеевича Горшенина**  
**(1923-1941),**  
**партизана, разведчика.**

Виктор Горшенин родился предположительно в Лисино-Корпусе. До войны работал счетоводом в Лисинском леспромхозе, был секретарем комсомольской организации, принимал активное участие в художественной самодеятельности.

В начале Великой Отечественной войны Виктор Горшенин воевал в добровольческих истребительных батальонах, организованных в Лисино-Корпусе. Они помогали местному населению района в эвакуации, следили за порядком на железнодорожных станциях, контролировали дороги, вылавливали вражеских десантников. По призыву райкома комсомола Виктор одним из первых вступил в истребительную группу, а затем и в партизанский отряд.

По воспоминаниям бывшего командира разведгруппы Николая Богданова, который был с Виктором в одной группе, первое боевое задание они получили в конце августа 1941 года. В этот период шла активная работа по захватке партизанских баз, заготовке провианта и теплой одежды.

В поисках теплой одежды Николай Богданов и Виктор Горшенин отправились в леспромхоз, который еще не был захвачен оккупантами. На следующий день утром они взорвали котел в котельной лесозавода.

Затем Николай и Виктор принимали участие в самых трудных и рискованных операциях, ходили в разведку. По приказу командира отряда они сожгли фашистскую ремонтную мастерскую, которая находилась на пути между Каменкой и Лисино-Корпусом. В результате было уничтожено много военной техники и живой силы противника.

Много раз Виктор Горшенин по распоряжению командования ходил в разведку в Лисино-Корпус. Сведения, которые приносил Виктор, передавались на Большую землю. И если слышны были разрывы авиабомб на железнодорожной станции, где взлетали в воздух поезда с боеприпасами и военной техникой, а также живой силой, это был результат работы, в том числе и разведчика Виктора Горшенина.

При выходе с Глубочинской дачи на Большую землю 10 ноября 1941 года, где размещался штаб руководства партизанским движением, Виктор Горшенин сильно обморозил ноги, и бойцы отряда приняли решение оставить Виктора в д. Турово. При попытке выхода из деревни он был схвачен карателями. Виктора пытали, но ничего не добившись, 17 ноября 1941 года его расстреляли в д. Турово. 30 ноября 1977 года в д. Турово был установлен памятник на месте гибели Виктора Горшенина, созданный по инициативе Тосненского отделения общества охраны памятников истории и культуры, при участии Лисинского сельсовета и коллектива лесхоза-техникума, (скульптор – А.С. Калинин).

**205 лет со дня рождения**  
**Богуслава Богуславовича Гейденрейха**  
**(1818-1896),**  
**архитектора, академика.**

Б.Б. Гейденрейх окончил в 1839 г. Академию художеств в Петербурге. С 1846 г. служил в Департаменте проектов и смет Главного управления путей сообщения и публичных зданий.

Он разработал проект церкви во имя Смоленской иконы Божией Матери в дер. Новолисино (имение Е.П. и Н.П.

Вонлярляских), который был Высочайше утверждён 25 ноября 1848 г. Закладка церкви состоялась в 1850 г., освящение – в 1857 г.

Архитектор строил также доходные дома в Петербурге.

Его могила на Тихвинском кладбище Петербурга не сохранилась.

**195 лет со дня рождения  
Адама Феликовича Павловича  
(1828-1891),**

*действительного статского советника, Почётного члена  
Лесного общества, служившего в Лисинском лесничестве  
на разных должностях с перерывами в период  
с 1849 по 1888 гг.*

В 18 лет А. Ф. Павлович поступил кадетом в Лесной и межевой институт в Петербурге, откуда в 1849 г. перешёл в Лисинское учебное лесничество кондуктором.

В апреле 1850 г. был произведён в прапорщики Корпуса лесничих, а по окончании Офицерского класса Лесного института в 1851 г. – в чин подпоручика.

В течение 7 лет занимался таксацией при наделе крестьян лесами в губерниях, позднее – описанием и выделом корабельных лесов.

В 1858 г. Адам Феликович назначен преподавателем лесных наук в Лисинском егерском училище. С этого началась его преподавательская деятельность, которая длилась более 10 лет, до 1868 г.

А. Ф. Павлович особенное внимание уделял практическим занятиям воспитанников-егерей по лесоводству, таксации и ботанике. Он участвовал в создании лесного питомника, парка у новой Лисинской церкви, 8 лет состоял в должности секретаря учёной конференции, заведовал

учебными пособиями училища и музеем лесничества, в 1860-61 гг. был учёным лесничим Лисинского учебного лесничества.

После службы в Москве А. Ф. Павлович вернулся в Петербург и с 1876 вновь определён в Лисинское лесничество для преподавания, но уже в звании помощника директора лесничества по учебной и хозяйственной части, а с 1878 г. на него возложено исполнение обязанностей инспектора классов училища, т. е. контроль за учебно-воспитательной частью. На этой должности он оставался до упразднения Лисинского учебного лесничества (1888), через год вышел в отставку.

За последние 12 лет службы в Лисине Адам Феликович отмечен тремя Высочайшими наградами: производством в чин действительного статского советника (1877) и орденами Св. Анны 2-й степени (1882) и Св. Владимира 3-й степени (1885).

Современники отдавали должное главным чертам характера А. Ф. Павловича – мягкотемперированному и доброте.

**120 лет**

**1903 г.**

*Открылась в Любани  
народная библиотека-читальня Новгородского уездного  
комитета Попечительства о народной трезвости  
(Любанская городская библиотека, с 2022 года - Любан-  
ская библиотека семейного чтения, структурное подраз-  
деление МКУК «Тосненская МЦБС», заведующая библио-  
текой – С. А. Волкова)*

В нынешней структуре библиотеки - абонемент для взрослых и детей. В Любанских краеведческих чтениях, которые проходили с 1995 по 2020 г. принимали участие

краеведы из Тосно, Санкт-Петербурга. Библиотекой выпущен ряд краеведческих изданий.

Здесь хранится часть архива любанского краеведа Г.Ф. Чекура. Наиболее эффективно руководили библиотекой В.Ф. Дубиничева, В.А. Васильева, З.А. Крылова, С.А. Волкова, награжденные многочисленными грамотами за свою работу.

**65 лет**

**1958 г.**

*Открылась  
библиотека завкома Ленинградского завода  
строительной керамики в посёлке Никольское  
(Никольская городская библиотека, структурное  
подразделение МКУК «Тосненская МЦБС», заведующая  
Г.А. Петрушова).*

В составе Тосненской МЦБС - это вторая (после центральной районной) библиотека по количеству книг. Имеются взрослый и детский абонементы, читальный зал.

Библиотека проводит большую работу со школами, Детским домом, общественными организациями.

С 1977 года заведует библиотекой Галина Алексеевна Петрушова, отмеченная наградами и званиями районного, областного и Всероссийского уровней. Она участвовала в создании районных издательских краеведческих проектов, организовала десятки краеведческих экспозиций.

Ярким культурным событием в районе стал совместный проект библиотеки с Музеем антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера РАН) - «История Никольского в фотографиях А.А. Беликова».

**55 лет**

**1968 г.**

*Основан*

*Музей боевой славы Любинской средней школы  
им. А. Н. Радищева.*

*Руководитель - М.Е. Ефремова.*

Музей является частью открытого образовательного пространства, он призван быть координатором военно-патриотической деятельности образовательного учреждения. Он состоит из четырех экспозиционных залов: «Зал Боевой славы», «История школы», «Эхо войны», «История города».

У школьного музея сложились тесные взаимоотношения с поисковым отрядом «Любань», его членами являются учащиеся школы. Созданы экспозиции из предметов, переданных поисковым отрядом. Одним из направлений работы музея сегодня являются встречи с интересными людьми Тосненского района.

В 2015 году музей награжден дипломом победителя конкурса школьных музеев «Живая история», а также он стал лауреатом областного смотра - конкурса музеев образовательных организаций Ленинградской области в номинации «Педагоги-Ветераны».

М.Е. Ефремова - руководитель музея - активный участник любанских краеведческих и джалилевских чтений, с 2011 года проводит на Белом озере в Шапках реконструкцию приема учеников в пионеры.



**45 лет**

**1978 г.**

*Открылся  
Дом юных техников в г. Тосно*

*1978 -1981 гг. – Станция юных техников. В 2021 г.  
произошла реорганизация учреждения, путем  
присоединения к МАОУ «Центр информационных  
технологий» (МАОУДО ЦИТ).*

**35 лет**

**1988 г.**

*Открылся  
Музей боевой славы 281-й стрелковой дивизии в  
Сельцовской средней школе.*

Основной фонд школьного музея состоит из краеведческого материала и предметов времен Великой Отечественной войны. Экспозиция включает разделы:

«Боевой путь 281 Любанская ордена Суворова II степени стрелковой дивизии и 177 Любанская стрелковой дивизии», «Ветераны Великой Отечественной войны поселка Сельцо», «Электрифицированная карта исчезнувших деревень ходе Великой Отечественной войны», «Боевой путь Мелашенко Екатерины Марковны», «Белицкий Иосиф - несостоявшийся художник» и др.

Детский актив музея осуществляет уход за братскими захоронениями в д. Коркино и Кирково, а также в Любани. Юные экскурсоводы знакомят посетителей музея с его экспозициями. На протяжении многих лет работой школьного музея руководила его организатор Татьяна Михайловна Сергеева. Ее дело продолжила Нефедова Наталья Александровна.



## Оглавление

	стр.
<b>1. Некоторые общероссийские памятные даты.....</b>	<b>2</b>
<b>2. Некоторые памятные даты Ленинградской области.....</b>	<b>3</b>
<b>3. Предисловие.....</b>	<b>4</b>
<b>4. Указатели:</b>	
<b>    4.1. Памятные события.</b>	
<b>        Предметный указатель:</b>	
4.1.1. «Агротехника», ООО.....	27
4.1.2. «Агрохолдинг» Пулковский», ООО.....	35
4.1.3. «Водоканал» («Тосненский водоканал», АО «ЛОКС») .....	64
4.1.4. Герб МО Тосненский район .....	104
4.1.5. День освобождения Тосно .....	13
4.1.6. День Победы.....	38
4.1.7. Договор с Арским районом.....	21
4.1.8. Дом детского творчества.....	24
4.1.9. Дом юных техников.....	127
4.1.10. Историко-краеведческий музей в Тосно....	57
4.1.11. Кинотеатр «Космонавт» (МКУ СКК).....	61
4.1.12. Клиника «Антипа».....	33
4.1.13. Клуб «Откровение».....	102
4.1.14. Красноборская операция.....	32
4.1.15. Любанская городская библиотека.....	124
4.1.16. Мемориальная доска Н.Ф. Фёдорову.....	56
4.1.17. Музей Красноборской школы.....	42
4.1.18. Музей Н.Ф. Фёдорова в Тосненской школе №2.....	112
4.1.19. Музей Любанской школы им. Радищева....	126
4.1.20. Музей Сельцовской школы.....	127
4.1.21. Никольская библиотека.....	125
4.1.22. Никольская больница.....	117
4.1.23. Никольский Дом культуры.....	106

4.1.24. Нурминская школа.....	88
4.1.25. Отдел государственной статистики.....	49
4.1.26. Охранное предприятие «Госно-щит».....	14
4.1.27. Памятник погибшим в Великой	
Отечественной войне в г. Никольское.....	47
4.1.28. Памятник 364-й дивизии в д. Нурма.....	38
4.1.29. Памятник участникам боёв	
в Афганистане и Чечне.....	37
4.1.30. Поисковый отряд «Любань».....	26
4.1.31. «Полюс», ООО.....	20
4.1.32. Преобразование посёлка Тосно в город.....	16
4.1.33. Прорыв блокады Ленинграда.....	15
4.1.34. «Рюрик-Агро» («Идаванг Агро»).....	85
4.1.35. Рябовская основная школа.....	87
4.1.36. Сельцовская школа.....	89
4.1.37. Союзпечать («Тоснопечать»).....	101
4.1.38. Тосненская партийная организация.....	21
4.1.39. Тосненская школа искусств .....	84
4.1.40. Тосненская школа № 3 .....	92
4.1.41. Тосненский волостной комиссариат	60
4.1.42. Тосненский филиал МФЦ.....	115
4.1.43. Тосненское отделение Федерального казначейства .....	71
4.1.44. Учреждение звания Почётный гражданин Тосненского района.....	38
4.1.45. «Хенкель-Рус», ООО.....	117
4.1.46. Ушакинская школа № 2 .....	85
4.1.47. Форносовская школа.....	90
4.1.48. Церковь Казанская на ст. Ушаки.....	58
4.1.49. Церковь Никольская в с. Ушаки.....	77
4.1.50. Церковь Никольская на ст. Саблино.....	73

## **4.2. Персональные юбилеи. Именной указатель:**

4.2.1.	Алексеева Анна Павловна.....	19
4.2.2.	Александр II.....	35
4.2.3.	Бабинцев Евгений Кириллович.....	62
4.2.4.	Базылев Евгений Петрович.....	16
4.2.5.	Беликов Александр Антонович.....	11
4.2.6.	Бенуа Николай Леонтьевич.....	64
4.2.7.	Бём Елизавета Меркурьевна.....	22
4.2.8.	Бойцова Алла Владимировна.....	47
4.2.9.	Болотов Алексей Павлович.....	31
4.2.10.	Бурцев Александр Евгеньевич.....	118
4.2.11.	Быков Александр Николаевич.....	114
4.2.12.	Вавилов Михаил Петрович.....	106
4.2.13.	Вереха Пётр Николаевич.....	120
4.2.14.	Гейденрейх Богуслав Богуславович.....	122
4.2.15.	Гольданский Виталий Иосифович.....	59
4.2.16.	Гончаров Пётр Иванович.....	95
4.2.17.	Горшенин Виктор Алексеевич.....	121
4.2.18.	Гусев Александр Сергеевич.....	36
4.2.19.	Гусев Геннадий Александрович.....	115
4.2.20.	Державин Гавриил Романович.....	65
4.2.21.	Евгенов Николай Иванович .....	75
4.2.22.	Елизаров Марк Тимофеевич.....	29
4.2.23.	Жемчужников Лев Михайлович.....	109
4.2.24.	Зарубин Гурий Александрович.....	20
4.2.25.	Засодимский Павел Владимирович.....	107
4.2.26.	Изотов Александр Евгеньевич.....	78
4.2.27.	Киселёв Николай Григорьевич.....	112
4.2.28.	Книзе Анатолий Анатольевич.....	44
4.2.29.	Кобранов Николай Петрович.....	43
4.2.30.	Козин Владимир Петрович.....	23
4.2.31.	Козинов Дмитрий Анатольевич.....	110
4.2.32.	Колодин Иван Фёдорович.....	30
4.2.33.	Крюковских Николай Анатольевич .....	40

4.2.34. Кузнецова Марина Николаевна.....	67
4.2.35. Кутуев Иннокентий Ганиевич.....	79
4.2.36. Латышев Михаил Иванович.....	12
4.2.37. Павлович Адам Феликсович .....	123
4.2.38. Пидтыкан Иван Дмитриевич.....	33
4.2.39. Поверенная Татьяна Ивановна.....	81
4.2.40. Протков Козьма Петрович.....	34
4.2.41. Рогозный Геннадий Львович.....	53
4.2.42. Рогозная Татьяна Михайловна.....	94
4.2.43. Романовский Владимир Сергеевич.....	55
4.2.44. Рудзкий Александр Фелицианович.....	10
4.2.45. Седельник Федор Кузьмич.....	49
4.2.46. Семёнов Владимир Юрьевич.....	51
4.2.47. Слепнева Татьяна Николаевна.....	69
4.2.48. Смолин Виктор Валентинович.....	93
4.2.49. Соколов Юрий Васильевич.....	5
4.2.50. Солдатов Игорь Борисович.....	27
4.2.51. Соловьёв Владимир Сергеевич.....	14
4.2.52. Строганов Александр Сергеевич.....	9
4.2.53. Суховая Серафима Дмитриевна.....	66
4.2.54. Тенишева Мария Клавдиевна.....	39
4.2.55. Тимофеев Северьян Петрович.....	82
4.2.56. Тихомирова Раиса Васильевна.....	97
4.2.57. Толстой Алексей Николаевич.....	9
4.2.58. Тыранов Алексей Васильевич.....	105
4.2.59. Успенский Глеб Иванович.....	103
4.2.60. Фадеева Людмила Леонидовна.....	100
4.2.61. Хитрово Софья Петровна.....	25
4.2.62. Ционглинский Ян Францевич.....	17
4.2.63. Черкесов Александр Александрович.....	71
4.2.64. Чернышевский Николай Гавrilovich.....	68
4.2.65. Чистовский Олег Григорьевич .....	60
4.2.66. Шляхтин Александр Иванович.....	44



**Мемориальный комплекс в честь 800-летия  
Александра Невского открыт 22 декабря 2021 г.  
на Графской горе у реки Тосны между поселком  
Ульяновка и г. Тосно. Скульптор – Салават Щербаков.**